

《非凡视觉——摄影大师的构思与创作(用更少表达更多，看完此书，再次拿起相机，你将发现一个不一样的世界)》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2010年07月01日

开本：20开

纸张：铜版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787115230515

编辑推荐

本书新版已上市：

[非凡视觉——摄影大师的构思与创作\(典藏版\)美国布鲁克斯摄影学院资深教授倾情分享的视觉体验。教你用更少表达更多，看完此书，再次拿起相机，你将发现一个不一样的视界 精美彩色印刷](#)

好的照片具有超越语言文字的潜质，那么怎样才能拍到这样的好照片呢？

方法并不那么重要，重要的是你拍摄的想法与拍摄的内容。你对世界的热爱与真诚直接影响了你能捕捉到的画面。无论你是业余爱好者还是专业摄影师，无论你来自哪个行业，《非凡视觉:摄影大师的构思与创作》旨在激发你的创造力，教会你运用各种实用的摄影技法，为你提供无穷无尽的灵感，进而提高数码照片的拍摄质量。

Chris Orwig 任教于极具声望的布鲁克林摄影学院，是极受欢迎的摄影教师。他的教学风格深受学生的喜爱。他注重鼓励而非批评，并通过实践提高学生的视觉敏感度与观察力。他把亲身的摄影实战糅合在课堂教学中并重视对学生的个性培养。通过他的摄影课，学生能体会到Chris Orwig 充满感染力的生活激情。

通过这独一无二的书，你将：发现视觉与诗歌的微妙关系,用简练的视觉表达丰富内涵,明白哪些摄影器材*为重要,为你的家人保留永久的记忆,学会观察光线、色彩和纹理,捕捉到探险旅程的精彩瞬间,从业余迈向专业摄影师之路,学会拍出引人入胜的人像片。

内容简介

本书用栩栩如生的语言，从不同角度向读者传授摄影的秘诀，使摄影对每个人来说都可以变得如此简单。无论是初学者，还是优秀摄影师都能从本书中获得灵感。本书作者是美国*摄影学府的教师，他在书中与读者分享自己多年积累的宝贵经验，告诉读者即使仅仅在自然光下也能使用最简单的器材拍摄出充满魅力的作品。本书在阐明摄影的意境、

韵律、构思与创作的同时，还针对摄影爱好者最关注的拍摄主题经行论述，如风光、人像、婚礼以及旅行等。更重要的是，作者在书中教授了如何观察、如何思考，帮助有志于摄影工作的人最终迈向职业摄影的道路。同时，作者采访了10位*摄影大师，并将其收录在各章末尾，这读者突破摄影瓶颈提供了坚实的驱动力。

本书作者Chris Orwig是著名摄影师、专业教师和作家，是美国*摄影杂志Photoshop User和Layers的特约撰稿人。

作者简介

Chris Orwig，是一位声誉斐然的摄影师兼作家，同时也是美国布鲁克斯摄影学院的资深教授。他居住在美国加利福尼亚州的圣塔芭芭拉，有爱妻和两个幼女相伴。Chris Orwig热衷于冲浪和探索神奇的户外世界。对他而言，当下的每一刻都是在冒险、发现、观察、倾听和学习，这就是他的生活旅程。你可以通过本书，欣赏他的作品并寻找到灵感！

目录

目录

前言 13

第1部分 准备起航 17

第1章 诗歌和摄影 19

神秘和真相 20

智慧的贫乏 20

用更少表达更多 22

发现 22

弥补心灵的缺失 22

令人震惊的照片 25

毫不费力 25

[显示全部信息](#)

媒体评论

用栩栩如生的语言，从不同角度向读者传授摄影的秘诀。更重要的是，作者在书中教授了如何观察、如何思考，帮助有志于摄影工作的人最终迈向职业摄影的道路。

——读者

非常不错，看过很多Orwig在Lynda的视频，非常帮，这本书也很不错，直观的讲述技巧的部分可能不多，但那个可以从《影像视觉》上学习，这本书告诉你怎样去用眼睛思考，因为摄影的表达方式与文字和音乐是不同的，所以要学会如何去投过影像表达感情。

——读者

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)