

《夫妇的格式》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年01月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787547013458

编辑推荐

**情感力作。日本天后级剧作家、《阿信》《冷暖人间》作者桥田寿贺子的非电视版情感力作。

*适合东方家庭的相处智慧。在高离婚率、“女权主义”思潮高涨的当下，该如何摆正自己在婚姻中的位置？又该如何面对夫妻关系？桥田寿贺子为我们提供了*适合东方家庭的夫妻相处智慧。

亿万人受用的婚姻箴言。在这本书中，你可以看到作为日本**秀的剧作家，桥田多年来对于婚姻的感悟箴言，这些智慧曾触动亿万观众。

[更多好书尽在湛庐文化专卖店](#)

内容简介

独立、自主、刁蛮、任性，这类女人也许会有浪漫的恋情，但在婚姻中，他们注定会撞得头破血流。如何让当代女性更幸福、更优雅、更聪明的过日子？阿信、冷暖人间作者，日本天后级编剧桥田贺寿子，贡献夫妇相处的智慧与心得，这些智慧存在于荧屏至上，更潜藏于生活之中——夫妇间应有的格式。有些相处的道理，不能用男女平等来衡量。夫妻之间必须学会这些不可或缺的规则。

作者简介

桥田寿贺子

日本著名小说家、剧作家。在前后30多年的创作生涯中，桥田寿贺子以女性题材为主，写下了数量惊人的电影剧本、电视剧剧本、小说以及舞台剧剧本。代表作有：电视剧《阿信》、《血疑》、《冷暖人间》、《女太合记》等；小说《结婚》、《夫妇》等；舞台剧《结婚》

目录

卷头语

- 1 床头吵床尾和
 - 2 男人也有话想说
 - 3 心念一转，恶鬼也成福神
 - 4 女人变，男人也会变
 - 5 只有男人才不知道
 - 6 孩子带大后要培育丈夫
 - 7 内助之功乃女人之荣耀
 - 8 男人绝不该下厨
 - 9 男人的牢骚有理由
 - 10 夫妻之间有格式
 - 11 度量也是女人的才干之一
 - 12 佯装不知、说话委婉
 - 13 “大男子主义”的丈夫体贴妻子
 - 14 孩子并非维系夫妻感情的纽带
 - 15 男人应该让妻子与孩子更了解自己
 - 16 女人的三从之德
 - 17 夫妻乃破锅配破盖
 - 18 侍奉公婆不自衿
 - 19 真心尊重丈夫
 - 20 不要先走一步
 - 21 处理善后的方法
 - 22 一个人，并不孤独
- ### 卷尾语

媒体评论

这是一本*有益婚姻的著作，适合想要迈入婚姻殿堂、而且真心想建立幸福婚姻的女性阅读。

——知名两性作家，廖辉英

在线试读部分章节

1 床头吵床尾和

夫妻免不了吵嘴。对于长年来一直撰写连续剧剧本的我来说，吵嘴是最常谈到的问题。

夫妻吵嘴并非坏事。夫妻能吵架，反而是件好事，能证明两人关心彼此，感情好才会吵架。希望各位成为不只是“在”吵架，而是“会”吵架的夫妻。

或许世间的确存有自从结婚之后就从来没有吵过架、令人钦佩的夫妻，但是我却觉得这样的夫妻是戴着面具的，这样的夫妻关系也是枯燥而乏味的。若不是虚情假意，就是彼此毫不在乎对方，这样的婚姻可能随时都会亮起红灯。

相反地，会吵嘴的夫妻则是令人莞尔一笑、充满活力的。然而，夫妻吵架从两人开始，也该由两人收场。夫妻间的关系不但外人插不了嘴，也不能劝，而且谁都不愿居中调停。

因此，夫妻吵架是需要智慧的。...定要先明白该进攻到何处以及在何处见好就收。只有了解对方可能会气炸的“临界点”，掌握绝不可说出n的“禁忌之言”的“心得”，才能算是“会”吵架的。

如果忘记上面几点，把对方逼到绝境，事情就会发展到难以预料的地步，而且最后吃亏的还是自己。不论是哪一种吵架都一样，特别是夫妻吵架，如果要吵，就要用聪明的方法来吵。

我真的很能忍耐，因为丈夫开口闭口就是：“离婚!我的的人生观跟你差太多!”

.....

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)