

《胎教的艺术》

书籍信息

版次：1

页数：259

字数：190000

印刷时间：2004年02月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787536409590

编辑推荐

婴儿——从母亲体内起步做爸爸的责任

胎儿十月的变化

胎教食谱

音乐——拨动胎儿的心弦

胎教备忘录

生命的亲昵

……

内容简介

作为一名医生，十年前作者编著了《胎教的艺术》这本书，其目的是为了改变当时人们对胎儿所具有的令人吃惊的能力没有足够的认识与重视这一普遍现象，提醒孕妇不能错过“生前教育”这一难得良机。

如今，“胎教”已广泛被认同，作者感到十分欣慰。该书在这短短十年之中，已被数次再版，深受读者喜爱，并且受到香港某出版社的青睐，出版了中文繁体字本，发行海外；为此，作者深感责任重大。

为了适应新的时期年轻父母的需要，应出版社之约，此次作了一些修订。希望这本书能迎接新时代的挑战，指导你生下一个健康、聪明的婴儿！

目录

第一章 从怀孕至胎教

- 一、生命的起始
- 二、生命的摇篮——子宫
- 三、哪个月怀孕最好
- 四、怎么知道怀孕了
- 五、你知道胎教吗
- 六、怎样科学的实施胎教

第二章 婴儿——从母亲体内起步

从胎儿听“心搏”说起

一、我国古代的胎教之说

- (一) 调情志
- (二) 忌房事
- (三) 节饮食
- (四) 适劳逸
- (五) 慎寒温
- (六) 戒生冷

二、一个有趣的实验

三、胎儿在聆听世界

- (一) 秒学家的深思
- (二) 子宫内的“小窃听者”
- (三) 听觉在胎教上的重大意义

四、记忆从胎儿开始

五、胎儿有视觉吗

六、胎儿的性格

七、胎儿通过母亲的梦向母亲“讲话”

八、胎儿的习惯

九、克里斯娜为何会拒吮母乳

十、胎儿的“思维线路”

十一、理解母亲感表的胎儿

十二、胎儿能否啼哭的争论

十三、从计算年龄所想到的

十四、从唐册地震儿童智力的影响看胎教

十五、婴儿——从母亲体内起步

第三章 父亲与胎教

第四章 胎儿十月的内幕

第五章 胎教食谱

第六章 胎教音乐

第七章 胎教备课录

第八章 胎教运动

第九章 妊娠中快乐舒适的生活方式

第十章 为了不生先天性异常儿

第十一章 胎儿父母见面了

结束语：怎样才能生神童

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)