

《《读者·原创版》2012年季度精选集o秋季卷》

书籍信息

版次：1
页数：320
字数：380000
印刷时间：2012年10月01日
开本：16开
纸张：胶版纸
包装：平装
是否套装：否
国际标准书号ISBN：9787511329448

编辑推荐

《读者·原创版》2012年季度精选集汇集了杂志2012年秋季*精华的人气篇章，将给您带来全新的阅读体验。

内容简介

《读者·原创版》2012年季度精选集秋季卷内容全面，装帧精美，汇集了杂志2012年秋季人气文章精华的篇章，并按文章内容进行了科学的归类，包含承诺彼此柔情相待、你并不特别、外星人的梦想、异乡人等，堪称一场文化与艺术的华美盛宴，将给您带来全新的阅读体验。

作者简介

《读者·原创版》最初是《读者》杂志里的一个原创专栏，后于2004年独立成刊。创刊于2004年9月，作为读者出版集团刊群中的第一新军，是国内领先的综合性原创青年杂志。创刊以来，已发行数千万册，受到了众多读者的厚爱 and 欢迎。文章以社会、话题、情感、人物、心理、资讯为主线，集粹原创首发内容，与《读者》和时代精髓一脉相承，又散发着自己的独特气质。

《读者·原创版》拥有一支实力雄厚的作者队伍，诸如王蒙、余秋雨、池莉、贾平凹、李开复、龙应台、肖复兴、梁晓声、六六、林夕、方文山……第一流的作家提供最好的阅读体验。各种思想在这里碰撞、融合，使《读者·原创版》在各类人文杂志中历久弥新，独具吸引力。

目录

第一辑

承诺彼此柔情相待
如何告诉你青是最美丽的颜色 叶倾城 002
日头里的奶奶 朱桂华 004
一场游戏一场梦 纽西 009
等待是一生最初的苍老 这么 011
金约指 张小砚 013
第1002夜，山鲁佐德好寂寞 叶倾城 018
第八十九个夏天 韩雅晖 021
终将穿孔的鼓膜 邓妮丝·摩洛 025
愿意为你少吃点 刘小昭 027
亲人，怎么亲爱 毛甲申 029
承诺彼此柔情相待 张丽钧 032
初妆 许冬林 035

第二辑你并不特别请读一读我的人生吧 绿衣 066品酒师：品尝更好的生活品质 李帆 069
胡同里的盲人影院 王菲宇 072破锁而出——密室逃脱现实版 陈敏 076变脸 刘燕 079
用食品造型记录瞬间 陈敏 081开出租车的CEO 彼此 086你并不特别 Pavid Mc Cullough Jr
088巴拿马城的中国传奇 柳杰 093马良：时光的歌手 王飞 097南宋人的“奶生活” 赵炎
101一百万个马可·波罗 因此 103 夏天的味道 这么 105
当美国“90后”遭遇中国“90后” 安宁 107南宋的“村官”都做点啥 赵炎 110
美貌的男人 栗月静 112思想碎片 佚名 115官员日记 孙雅彬 117

第四辑异乡人西城故事 吴坚 190江湖与市井里的杭州城 张海龙 193异乡人 周玉洁 197
伐木工的动力 薛林荣 199打开鄂尔多斯 安宁 202合肥是个“经适男” 闫红 206
一辆班车，装着我的合肥 柴岚绮 209武汉的市井 南在南方 212武汉人格 韩晗 215
在“变局”中蜕变——专访李欣频 王莹莹 220赵秋田 赖宝 228陈超 赖宝 231
寻找光明的使者 萨苏 234为绚烂穷尽所有——马良和他的“移动照相馆” 刘燕 239
养蜂人 鲍尔吉·原野 244阿嬷的茶叶蛋 王伟 246小安吉拉的追问 张丽钧 248
光脚站在岩石上——专访柳岩 陈敏 250李伟超 赖宝 258孩子心，大人事——专访袁岳
王莹莹 261说相声的 猫村长 269

[显示全部信息](#)

在线试读部分章节

等待是一生最初的苍老

文_这么

等待的滋味不好受，会让时间变长，让青春变短。

整个童年与青少年时期最深刻的记忆，是夜深人静，我们都被打发上床了，妈妈犹在客

厅看书，或东摸西摸找零散家务做。灯光从走廊那边拖过来，昏昏黄黄，家具狭长的阴影打在墙壁上。睡意浓重地压了下来，但我总睡不沉，心里隐隐感觉到一点不安。妈妈在那边悄悄地叹气，一会儿一声。她在等爸爸回家。

那时老爸经常出差，下乡或上省城。上省城还好点，最多遇见贼。有一次他进门，兴致勃勃地大吹客车上抓贼的故事，说他一声怒吼，就吓得正准备溜下车的小偷把钱包奉还了。我妈听了却只是心惊肉跳，再一看，他那件新买的皮夹克腋窝下面有一道用刀划出来的大口子，顿时把他骂了个狗血淋头。小时候我觉得我爸多英勇啊，我妈竟然还骂他！现在想想，哎呀，这事做的，是有点“二”！

下乡的地点总在大别山。爸爸单位的破邮车在山路上跳跃奔蹿，那景象如果你看上一回，就再也放心不下了。我爸又不喜欢在外面住，事情办完总要往回赶，有时到家都凌晨了。这些都是我妈在后来的日子里说起的。

我记得有一次，半夜起来，感觉有凉凉的风在屋里吹，吹得很怪异。我向客厅走去，灯亮着，没有人，又穿过小小的院子，院子里的压水井旁，窝着亮晶晶的一摊水，月光照在地面上，真白。然后我看到大门开着，门边靠着一个黑影，我差点尖叫了，又立刻醒悟过来，那是老妈，她仍在等老爸。我回到床上躺下，忽然也感觉到忧郁了，心里直发慌，爸爸还没回家，他会不会在路上出事了，回不来了？他要是不见了，以后我们一家三口日子怎么过？我把头埋在被子里，很精明地算起账来，觉得以我妈的工资和她的能力，绝对养不活两个女儿和没工作的外公外婆。

那夜我爸终于还是回家了，听见他进门后的响动，听见老妈压低嗓门的埋怨声，我也在床上大大地松了口气。后来好长一段时间里，看着老爸进进出出，我都有些忧心忡忡，心想，这可是我家的顶梁柱啊！我再翻他回家时提的包，就没那么兴致勃勃了，哪怕能翻出来金币巧克力。再后来我跟老妈一样，学会了辨认几十米外巷子入口处爸爸的脚步声和咳嗽声。

承诺彼此柔情相待 文_张丽钧

有多少人像我一样，是被这本书开头的一段文字猛然击中的——“很快你就82岁了，身高缩短了6厘米，体重只有45公斤，但是你一如既往地美丽、优雅，令我心动。我们已经在一起度过了58个年头，而我对你的爱愈发浓烈。我的胸口又有了这恼人的空茫，只有你灼热的身体依偎在我怀里时，它才能被填满。”

这是一位84岁的老人写给爱妻的最后的“情书”。炽烈的表达不啻热恋，半个多世纪的相依相偎，不但丝毫没有磨损两人之间的爱，反使之“愈发浓烈”。

倾听这爱语的，是世界上最幸福的一个女人。倾诉者安德烈·高兹揣着一腔少年情怀，痴狂地爱着她。他“淌着眼泪”，深情回顾了他们从相识到相知、相爱的点点滴滴，说着“爱情，只有在与钱无关的情况下才是真正的爱情”之类的爱之箴言。相信太多的读者和我一样，在他们最初那张“用来当床的、已经深深塌陷的60厘米的旧沙发”面前感到一种窘迫的甜蜜……而此刻，“美丽、优雅”的D已身患绝症。因为曾经“承诺彼此柔情相待”，安德烈·高兹便在写完了他的《致D情史》之后，毅然打开家中的煤气，与爱妻共赴黄泉。在不同的译本面前，读者们抛洒着同样的热泪。

曾经想，或许，这就是不可企及的爱之结局了吧？但是，当我走近她，当我听到她生动地讲述着他的故事、模仿着他的语气讲话时，我分明看到，她的那个他，就躲在她的笑纹里偷笑——她活着，就是在努力延长着他的寿命啊！我跟自己说，这又何尝不是另一种形式的“承诺彼此柔情相待”呢？

“我们的杨绛”——这是我在苏州十中听到的一个亲切的称呼。在这座园林般的校园里，我寻觅着少女杨绛的芳踪。总是忍不住地猜想，能让钱锺书说出“我见到她之前，从未想到要结婚”的女子，该是怎样一个妙人呢？

她是个才女——她成名比钱锺书早，最初别人介绍钱锺书时会说：“杨绛的丈夫。”她翻译的《堂吉诃德》，曾被邓小平作为“国礼”送给西班牙国王；1989年，钱锺书的《围城》被搬上银幕，当改编人员讨论如何才能更好地突出主题时，杨绛立刻提笔写道：“围在城里的人想逃出来，城外的人想冲进去。对婚姻也罢，职业也罢，人生的愿望大都如此。”钱锺书览毕盛赞：“实获我心！”

她是个贤妻——在钱锺书写《围城》的日子里，她为节省开销，辞掉女佣，心甘情愿做“灶下婢”。握笔的手乍干粗活，免不了伤痕累累，“一会儿劈柴木刺扎进了皮肉，一会儿又烫起了泡”，但她明白夫君工作的价值，她说：“我赖以成名的几出喜剧，能够和《围城》比吗？”

她是个勇者——1997年早春、1998年岁末，她的女儿和丈夫先后去世，她伤心至极，便逼着自己“找一件需要我投入全部心神而忘掉自己的工作，逃避我的悲痛，因为悲痛是不能对抗的，只能逃避”。于是她决定翻译柏拉图《对话录》中的《斐多》；她思考人生，在耄耋之年写出《我们仨》《走到人生边上》等力作；她用小楷抄写钱锺书的《槐聚诗存》，每天写几行，一写就是半年，“通过抄诗，与他的思想、诗情亲近”。她活过一个世纪了！而他，又何尝不在分享着她的“活”啊——活在她绵长的思念中，活在她深挚的文字里。

一闭眼，他们那张珍贵的黑白照片就在眼前晃啊晃——她穿了碎点子旗袍，披一件小方格长外套；他着浅色西装，打领带，笑得那么深。这一对“璧人”，真是惹人怜、招人妒啊！据说，诗人辛笛曾笑钱锺书患有“誉妻癖”，在我看来，杨绛又何尝不曾患有“誉夫癖”呢？她和他，都太值得“誉”了呀！

当得知苏州十中的师生要去看望他们的“可爱校友”杨绛先生的时候，我心底有个声音说：“带我一道去吧。”但我终是没有贸然将这个声音送出口。能够远远地念着她、祝福她，我已知足。

我想，如果安德烈·高兹没有走出那一步，他今年刚满89岁，与我们101岁的034杨绛先生相比，他还是小弟弟呢！在我眼中，安德烈·高兹与杨绛都堪称是与爱者“柔情相待”的典范，所不同的是，他们一个选择了与爱者共死，一个选择了与爱者共生。我无力对他们的选择作出评判，我只想说，谢谢你们珍贵的提醒，愿天下爱者都能够“彼此柔情相待”，爱到地老天荒……

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)