

《剧领天下（中外电视剧产业发展报告2012-2013）



书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年06月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787516203651

编辑推荐

- 1.作者权威：本书由国际电视总公司汇集国内行业内数十位**专家倾力打造，创作阵容之强大在同类出版领域中****；
- 2.内容权威：这是一部全景解析全球电视剧产业的权威力作，全面收录电视剧产业制播数据，深度分析电视剧产业发展趋势，强势扫描电视剧产业市场风云；
- 3.实用性强：权威的市场数据，丰富的实战案例，独到的深度分析，全球的观察视野，视角独到，透视电视剧**生产大国之江湖，高屋建瓴，纵览全球电视剧市场之大洋，一册在手世界电视剧风云尽收眼底；
- 4.数据精准：本书所使用的参考数据，全部来源于编写者在行业内一线工作中所获取以及通过权威渠道掌握。

内容简介

是国内唯一一本全面研究解读全球电视剧产业*现状与发展趋势的综合性研究专著。本书立足本土、放眼全球，由数十位传媒专家倾力打造，集时效性、权威性、国际化与可读性于一体，既有很强的实战参考价值，又有众多独到的观察见解和深度的思考分析，是一部全面了解全球电视剧产业发展的*实务研究大全。对于我国从事电视剧生产、经营、投资、管理、教学科研机构 and 人员，相关专业在校学生乃至对电视剧行业有兴趣的读者来说，本书都是填补市场空白、有重要参考价值的高品质读物。

全书由国内篇和海外篇两大部分组成，每一部分又分别由年度市场监测、数据分析；年度TOP10排名、年度主要电视大奖获奖剧目；年度市场热点问题深度分析以及年度综述等四方面板块所构成。系统化、专业化、权威化、国际化地梳理、分析年度全球电视剧创作、生产及市场，填补了电视剧业内数据理论分析方面的出版空白。本书特别加强了电视剧市场的发展变化趋势与视频网络对传统电视媒体的竞争与影响的研究与分析。

作者简介

- 1.张海潮：中国国际电视总公司副总裁、博士、高级编辑、中国传媒大学博士生导师。在电视节目制作方面：是《东方时空》《焦点访谈》《幸运52》等栏目的主要创办者之一；大型系列专题节目《共和国之恋》等总导演；电视剧《中国远征军》《林师傅在首

尔》等节目的总监制、总策划。主要著作有《电视中国》《广告竞争》等。

2.白芳芹：高级编辑，现任贵州省广播电影电视局局长、贵州广播电视台台长、贵州广电传媒集团有限公司董事长、贵州省记协副主席、贵州省电视家协会主席、贵州省政协文化卫生体育委员会副主席、中华全国新闻工作者协会第七届、第八届常务理事。在新闻宣传系统工作20多年，一直从事新闻宣传、媒体管理工作。在他的领导下，贵州广电的公益事业和文化产业近几年得到了快速发展，并被业界誉为“贵州广电现象”。

3.尹鸿：清华大学新闻与传播学院常务副院长兼影视传播研究中心主任，教授，博士生导师。

兼任北京电影家协会副主席，中国电影家协会理论评论委员会主任，中国艺术研究院、北京大学、北京电影学院等机构客座教授、客座研究员。多家中央和地方传媒机构顾问，多届中国电视“飞天奖”、“星光奖”评委，中国电影“金鸡奖”、“华表奖”评委。出版有《当代电影艺术导论》、《百年跨越：全球化背景下的中国电影》、《尹鸿自选集：媒介图景·中国影像》、《娱乐旋风——理解电视真人秀》、《尹鸿影视时评》等10多种著作和发表数百篇文化与传媒研究的论文和评论。

[显示全部信息](#)

目录

年度重点剧目介绍

（二）“第16届香港国际影视展”扫描

（三）我国台湾地区电视剧市场年度观察

1.无线五台是主要渠道

2.有线电视台竞争激烈

3.年度重点剧目介绍

4.大陆剧在台湾之收视

（四）“第9届台北电视节”扫描

蓝海战略——中国电视剧在国际市场的份额及发展路径探析

（一）中国电视剧海外市场占有概述

（二）中国电视剧海外市场特点分析

1.类型特点：古装剧独领风骚，现代戏仍需努力

2.地域特点：港台地区及东南亚稳步发展，欧美市场有较大空间

（三）中国电视剧海外拓展路径探析

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)