

《小说界域的划定与研究方法的衍生：《金瓶梅》 百年研究史及研究个案考察》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2015年06月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787307159198

内容简介

本书以鲁迅、吴晗、郑振铎、冯沅君、夏志清、孙述宇、徐朔方、黄霖、梅节、陈文新等十位学者研究《金瓶梅》的学术路径以及治学范式为切入点，从20世纪中国知识体系由传统向现代的转型入手，阐明了中国学术转型期（1911—1937）、中国学术定型期（1938—1978）、中国学术发展期（1979年以后）《金瓶梅》的研究状况。全书还围绕百余年来《金瓶梅》研究的基本情况，阐明了20世纪初期小说界域划定的情况，以及20世纪以来小说研究方法的拓展、衍生情况，还原了百余年间《金瓶梅》研究状况与中国近现代小说观念的生成与发展之间多重的、复杂的关联关系。

作者简介

王炜，女，1973年10月生，华中师范大学文学院副教授。1994年毕业于华中师范大学中文系。获学士学位。1999年毕业于华中师范大学文学院，获硕士学位。2006年毕业于武汉大学文学院，获博士学位。主要从事明清科举与文学、中国文学学术史的研究。出版专著《研究》，在《文学评论》、《文艺研究》、《文学遗产》、《江汉论坛》等期刊上发表论文多篇。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)