

# 《中国文学四大名著——红楼梦》

## 书籍信息

版次：1

页数：943

字数：933000

印刷时间：2005年04月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787101046120

## 编辑推荐

### [推荐购买权威定本 人民文学版四大名著](#)

满纸荒唐言，一把辛酸泪！都云作者痴，谁解其中味？一部妇孺皆知的《红楼梦》可谓凝聚了曹雪芹一生的心血。小说以贾宝玉、林黛玉的爱情悲剧为主线，驾构出了贾、王、史、薛四大家族的兴衰史。鲜活的人物、凄美的爱情，是一部读不完、说不尽的千古奇书。

[点击查看《刘心武揭秘《红楼梦》》6碟DVD](#)

[点击查看《红楼梦\(7DVD9\)（超值赠送《红楼梦》剧组聚首艺术人生光盘一张）》](#)

## 内容简介

曹雪芹，是中国文学\*伟大也是最复杂的作家，《红楼梦》也是中国文学\*伟大而又最复杂的作品。《红楼梦》写的是封建贵族的青年贾宝玉、林黛玉、薛宝钗之间的恋爱和婚姻悲剧，而且以此为中心，写出了当时具有代表性的贾、王、史、薛四大家族的兴衰，其中又以贾府为中心，揭露了封建社会后期的种种黑暗和罪恶，及其不可克服的内在矛盾，对腐朽的封建统治阶级和行将崩溃的封建制度作了有力的批判，使读者预感到它必然要走向覆灭的命运。

本书是一部具有高度思想性和高度艺术性的伟大作品，从本书反映的思想倾向来看，作者具有初步的民主主义思想，他对现实社会包括宫廷及官场的黑暗，封建贵族阶级及其家庭的腐朽，封建的科举制度、婚姻制度、奴婢制度、等级制度，以及与此相适应的社会统治思想即孔孟之道和程朱理学、社会道德观念等等，都进行了深刻的批判并且提出了朦胧的带有初步民主主义性质的理想和主张。这些理想和主张正是当时正在滋长的资本主义经济萌芽因素的曲折反映。

## 目录

- 第一回 甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀
- 第二回 贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府
- 第三回 托内兄如海荐西宾 接外孙贾母惜孤女
- 第四回 薄命女偏逢薄命郎 葫芦僧乱判葫芦案
- 第五回 贾宝玉神游太虚境 警幻仙曲演红楼梦
- 第六回 贾宝玉初试云雨情 刘姥姥一进荣国府
- 第七回 送宫花贾琏戏熙凤 宴宁府宝玉会秦钟
- 第八回 贾宝玉奇缘识金锁 薛宝钗巧合认通灵
- 第九回 训劣子李贵承申饬 嗔顽童茗烟闹书房
- 第十回 金寡妇贪利权受辱 张太医论病细穷源

第十一回 庆寿辰宁府排家宴 见熙凤贾瑞起淫心  
第十二回 王熙凤毒设相思局 贾天祥正照风月鉴  
第十三回 秦可卿死封龙禁尉 王熙凤协理宁国府  
第十四回 林如海捐馆扬州城 贾宝玉路谒北静王  
第十五回 王凤姐弄权铁槛寺 秦鲸卿得趣馒头庵  
第十六回 贾元春才选凤藻宫 秦鲸卿夭逝黄泉路  
第十七回 大观园试才题对额 荣国府归省庆元宵  
第十八回 皇恩重元妃省父母 天论乐宝玉呈才藻  
第十九回 情切切良宵花解语 意绵绵静日玉生香  
第二十回 王熙凤正言弹妒意 林黛玉俏语谑娇音  
第二十一回 贤袭人娇嗔箴宝玉 俏平儿软语救贾琏  
第二十二回 听曲文宝玉悟禅机 制灯谜贾政悲谶语  
第二十三回 西厢记妙词通戏语 牡丹亭艳曲警芳心  
第二十四回 醉金刚轻财尚义侠 痴女儿遗帕惹相思  
第二十五回 魇魔法姊弟逢五鬼 红楼梦通灵遇双真  
第二十六回 蜂腰桥设言传心事 潇湘馆春困发幽情  
第二十七回 滴翠亭杨妃戏彩蝶 埋香冢飞燕泣残红  
第二十八回 蒋玉菡情赠茜香罗 薛宝钗羞笼红麝串  
第二十九回 享福人福深还祷福 痴情女情重愈斟情  
第三十回 宝钗借扇机带双敲 春龄画蔷痴及局外  
第三十一回 撕扇子作千金一笑 因麒麟伏白首双星  
第三十二回 诉肺腑心迷活宝玉 含耻辱情烈死金钏  
第三十三回 手足耽耽小动唇舌 不肖种种大承笞挞  
第三十四回 情中情因情感妹妹 错里错以错劝哥哥  
第三十五回 白玉钏亲尝莲叶羹 黄金莺巧结梅花络  
第三十六回 绣鸳鸯梦兆绛芸轩 识分定情悟梨香院  
第三十七回 秋爽斋偶结海棠社 蘅芜苑夜拟菊花题  
第三十八回 林潇湘魁夺菊花诗 薛蘅芜讽和螃蟹咏  
第三十九回 村姥姥是信口开合 情哥哥偏寻根究底  
第四十回 史太君两宴大观园 金鸳鸯三宣牙牌令  
第四十一回 贾宝玉品茶栊翠庵 刘姥姥醉卧怡红院  
第四十二回 蘅芜君兰言解疑癖 潇湘子雅谑补余香  
第四十三回 闲取乐偶攒金庆寿 不了情暂撮土为香  
第四十四回 变生不测凤姐泼醋 喜出望外平儿理妆  
第四十五回 金兰契互剖金兰语 风雨夕闷制风雨词  
第四十六回 尴尬人难免尴尬事 鸳鸯女誓绝鸳鸯偶  
第四十七回 呆霸王调情遭苦打 冷郎君惧祸走他乡  
第四十八回 滥情人情误思游艺 慕雅女雅集苦吟诗  
第四十九回 琉璃世界白雪红梅 脂粉香娃割腥啖膻  
第五十回 芦雪庵争联即景诗 暖香坞雅制春灯谜  
第五十一回 薛小妹新编怀古诗 胡庸医乱用虎狼药  
第五十二回 俏平儿情掩虾须镯 勇晴雯病补雀金裘

第五十三回 宁国府除夕祭宗祠 荣国府元宵开夜宴  
第五十四回 史太君破陈腐旧套 王熙凤效戏彩斑衣  
第五十五回 辱亲女愚妾争闲气 欺幼主刁奴蓄险心  
第五十六回 敏探春兴利除宿弊 时宝钗小惠全大体  
第五十七回 慧紫鹃情辞试忙玉 慈姨妈爱语慰痴颦  
第五十八回 杏子阴假凤泣虚凰 茜纱窗真情揆痴理  
第五十九回 柳叶渚边嗔莺咤燕 绛云轩里召将飞符  
第六十回 茉莉粉替去蔷薇硝 玫瑰露引来茯苓霜  
第六十一回 投鼠忌器宝玉瞒赃 判冤决狱平儿行权  
第六十二回 憨湘云醉眠芍药茵 呆香菱情解石榴裙  
第六十三回 寿怡红群芳开夜宴 死金丹独艳理亲丧  
第六十四回 幽淑女悲题五美吟 浪荡子情遗九龙佩  
第六十五回 贾二舍偷娶尤二姨 尤三姐思嫁柳二郎  
第六十六回 情小妹耻情归地府 冷二郎一冷入空门  
第六十七回 见土仪颦卿思故里 闻秘事凤姐讯家童  
第六十八回 苦尤娘赚入大观园 酸凤姐大闹宁国府  
第六十九回 弄小巧用借剑杀人 觉大限吞生金自逝  
第七十回 林黛玉重建桃花社 史湘云偶填柳絮词  
第七十一回 嫌隙人有心生嫌隙 鸳鸯女无意遇鸳鸯  
第七十二回 王熙凤恃强羞说病 来旺妇倚势霸成亲  
第七十三回 痴丫头误拾绣春囊 懦小姐不问累金凤  
第七十四回 惑奸谗抄检大观园 矢孤介杜绝宁国府  
第七十五回 开夜宴异兆发悲音 赏中秋新词得佳讖  
第七十六回 凸碧堂品笛感凄清 凹晶馆联诗悲寂寞  
第七十七回 俏丫鬟抱屈天风流 美优伶斩情归水月  
第七十八回 老学士闲征姽婳词 词痴公子杜撰芙蓉诔  
第七十九回 薛文龙悔娶河东狮 贾迎春误嫁中山狼  
第八十回 美香菱屈受贪夫棒 王道士胡诌妒妇方  
第八十一回 占旺相四美钓游鱼 奉严词两番入家塾  
第八十二回 老学究讲义警顽心 病潇湘痴魂惊恶梦  
第八十三回 省宫闈贾元妃染恙 闹闺闈薛宝钗吞声  
第八十四回 试文字宝玉始提亲 探惊风贾环重结怨  
第八十五回 贾存周报升郎中任 薛文起复惹放流刑  
第八十六回 受私贿老官翻案牍 寄闲情淑女解琴书  
第八十七回 感深秋抚琴悲往事 坐禅寂走火入邪魔  
第八十八回 博庭欢宝玉赞孤儿 正家法贾珍鞭悍仆  
第八十九回 人亡物在公子填词 蛇影杯弓颦卿绝粒  
第九十回 失绵衣贫女耐嗷嘈 送果品小郎惊叵测  
第九十一回 纵淫心宝蟾工设计 布疑阵宝玉妄谈禅  
第九十二回 评女传巧姐慕贤良 玩母珠贾政参聚散  
第九十三回 甄家仆投靠贾家门 水月庵掀翻风月案  
第九十四回 宴海棠贾母赏花妖 失宝玉通灵知奇祸

第九十五回 因讹成实元妃薨逝 以假混真宝玉疯颠  
第九十六回 瞒消息凤姐设奇谋 泄机关颦儿迷本性  
第九十七回 林黛玉焚稿断痴情 薛宝钗出闺成大礼  
第九十八回 苦绛珠魂归离恨天 病神瑛泪洒相思地  
第九十九回 守官箴恶奴同破例 阅邸报老舅自担惊  
第一零零回 破好事香菱结深恨 悲远嫁宝玉感离情  
第一零一回 大观园月夜感幽魂 散花寺神签惊异兆  
第一零二回 宁国府骨肉病灾襟 大观园符水驱妖孽  
第一零三回 施毒计金桂自焚身 昧真禅雨村空遇旧  
第一零四回 醉金刚小鳅生大浪 痴公子余痛触前情  
第一零五回 锦衣军查抄宁国府 驷马使弹劾平安州  
第一零六回 王熙凤致祸抱羞惭 贾太君祷天消祸患  
第一零七回 散余资贾母明大义 复世职政老沐天恩  
第一零八回 强欢笑蘼芜庆生辰 死缠绵潇湘闻鬼哭  
第一零九回 候芳魂五儿承错爱 还孽债迎女返真元  
第一一零回 史太君寿终归地府 王凤姐力诘失人心  
第一一一回 鸳鸯女殉主登太虚 狗彘奴欺天招伙盗  
第一一二回 活冤孽妙尼遭大劫 死雠仇赵妾赴冥曹  
第一一三回 忏宿冤凤姐托村妪 释旧憾情婢感痴郎  
第一一四回 王熙凤历幻返金陵 甄应嘉蒙恩还玉阙  
第一一五回 惑偏私惜春矢素志 证同类宝玉失相知  
第一一六回 得通灵幻境悟仙缘 送慈柩故乡全孝道  
第一一七回 阻超凡佳人双护玉 欣聚党恶子独承家  
第一一八回 记微嫌舅兄欺弱女 惊谜语妻妾谏痴人  
第一一九回 中乡魁宝玉却尘缘 沐皇恩贾家延世泽  
第一二零回 甄士隐详说太虚情 贾雨村归结红楼梦

## 前言

在中国小说史上，无论就哪个方面而言，《红楼梦》都是一座难以逾越的高峰。它代表了古典小说创作的最高成就。《红楼梦》的作者是曹雪芹。他名霁，字梦阮，祖籍辽阳（今属辽宁）。在历史上，曹家和《红楼梦》中的贾家一样，是个“钟鸣鼎食”之家。在康熙一朝，从曹雪芹的曾祖父曹

## 在线试读部分章节

宝玉再看下首一橱，上写着“金陵十二钗副册”；又一橱上写着“金陵十二钗又副册”。宝玉

便伸手先将"又副册"橱门开了，拿出一本册来，揭开看时，只见这首页上画的，既非人物，亦非山水，不过是水墨瀚染、满纸乌云浊雾而已。后有几行字迹，写道是：霁月难逢，彩云易散。心比天高，身为下贱。风流灵巧招人怨。寿夭多因诽谤生，多情公子空牵念。

宝玉看了，又见后面画着一簇鲜花，一床破席，也有几句言词，写道是：枉自温柔和顺，空云似桂如兰；堪羨优伶有福，谁知公子无缘。

宝玉看了不解，遂掷下这个，去开了"副册"橱门，拿起一本册来，揭开看时，只见画着一枝桂花，下面有一池沼，其中水涸泥干，莲枯藕败，后面书云：根并荷花一茎香，平生遭际实堪伤；自从两地生孤木，致使香魂返故乡。

宝玉看了又不解，又去取"正册"看，只见头一页上便画着两株枯木，木上悬着一围玉带；又有一堆雪，雪中一股金簪。也有四句诗道：可叹停机德，谁怜咏絮才；玉带林中挂，金簪雪里埋。

宝玉看了仍不解，待要问时，知他必不肯泄漏天机；待要丢下，又不舍，遂往后看时，只见画着一张弓，弓上挂着一个香橼。也有一首歌词云：二十年来辨是非，榴花开处照宫闱；三春怎及初春景，虎兔相逢大梦归。

后面又画着两个人放风筝，一片大海，一只大船，船中有一女子，掩面泣涕之状。也有四句写云：才自清明志自高，生于末世运偏消；清明涕送江边望，千里东风一梦遥。

后面又画几缕飞云，一湾逝水。其词曰：富贵又何为，襁褓之间父母违；展眼吊斜辉，湘江水逝楚云飞。后面又画着一块美玉，落在泥污之中。其断语云：

欲洁何曾洁，云空未必空；可怜金玉质，终陷淖泥中。

.....

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)