

《全国基层文化队伍培训教材：群众文化基础知识



书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年03月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787303157495

编辑推荐

群众文化基础知识
群众文化工作实务
群众文艺创作手册
社区公共文化服务
群众文化案例选编
文化馆（站）服务与管理
群众文化活动的策划与组织

内容简介

群众文化学，是研究群众文化本质及其运动规律的一门科学，是指导群众文化工作的理论和方法。我国现在还没有群众文化专业，从事群众文化工作的人员主要是艺术类的专业人员，也包括其他各个门类的专业人员，他们有专业技能、有从事群众文化的热情，这是难能可贵的。但是，群众文化不同于专业文化和文化产业，有其特殊的规律性。从事群众文化工作的人员应当掌握群众文化的基本理论和基本方法。《全国基层文化队伍培训教材·文化馆（站）系列：群众文化基础知识》就是为此而编写的。

作者简介

冯守仁，原北京市文化局副局长（正局级），主管北京市文化政策研究、法制、群众文化和图书馆工作，主持起草《北京市图书馆条例》、《关于进一步加强本市基层文化建设的意见》等法规、文件。

退休后任北京市图书馆协会理事长，主持“北京市农村文化建设研究”、“社区乡镇图书馆研究”、“北京市公共图书馆“一卡通，服务研究”、“北京市图书馆条例实施情况研究”。

现为文化部国家公共文化服务体系专家委员会委员，参与文化部有关共和国文化服务侦测的论证、起草，参加了国家“《公共图书馆法》立法支撑研究”等研究项目；参加国家发改委、建设部、文化部《公共图书馆建设标准》、《文化馆建设标准》、《乡镇综合文化站建设标准》、《乡镇综合文化站服务标准》、《文化馆评估标准》、《文

文化馆服务标准》、《乡镇综合文化站服务标准》编制工作，为主要执笔人。先后发表50余篇理论文章、调查报告。编著《文化市场行政管理概论》、《公共图书馆建设与规划》等。

[显示全部信息](#)

目录

第一章 群众文化与群众文化需求

第一节 群众文化及其产生和发展的社会条件

第二节 群众文化需求与群众文化

第三节 群众基本文化需求与群众文化的本质特征

第四节 群众基本文化需求与群众文化的社会功能

第二章 群众文化与公共文化服务体系建设

第一节 公共文化服务体系下的群众文化

第二节 公共文化服务体系下群众文化发展的新机遇

第三节 公共文化服务体系下群众文化的创新

第三章 群众文化生存发展的环境

第一节 群众文化的自然环境

第二节 群众文化的社会经济发展环境

第三节 群众文化的文化环境

第四节 群众文化的科学技术环境

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)