

《基本粒子》

书籍信息

版次：1

页数：414

字数：250000

印刷时间：2000年08月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787806542385

丛书名：西方畅销书译丛

内容简介

《基本粒子》是一部临床的，感人的小说，它既揪你的头发，也催人泻下。乌勒贝克通过两个同父异母兄弟的不同经历，描绘了美国式文明、特别是性解放的观念在法国兴起和衰落的过程，它通过主人公或自杀或精神分裂等悲惨结局，告诉人们，恣意放纵和穷奢极欲并不能给人带来真正的快乐，而只能使人倍感空虚，最终走向死亡。

《基本粒子》在艺术形式上有独特的创新之处。它的叙述虽然采取了交叉和倒叙的形式，但是条理清楚，词句流畅，显然已经摆脱了现代主义小说模糊朦胧、扑朔迷离的一面。它对自然科学的重视，令人想起左拉的作品，这也是乌勒贝克被称为新自然主义小说家的原因。书中的议论与描写交叉或重叠，是受法国19世纪著名作家萨德侯爵的影响；小说从现在写到未来的2009年以后，又可以看出凡尔纳风格的痕迹。总起来说，《基本粒子》吸取了以往许多有益的创作经验，在科技迅猛发展、思想观念日新月异的今天，形成了自己的特色。

目录

译本序

基本粒子

引言

第一部 失去的王国

第二部 不寻常的时刻

第三部 情感无限

关于本书及本书作者

“我有话要说”——乌勒贝克访谈录

1998年法国文坛旋风

剖析欲望

自由电子

超越死亡

西方的自杀

乌勒贝克现象

乌勒贝克冲击波

乌勒贝克——时代的叛逆者

乌勒贝克尔风波

新作家的诞生

译后记

编后余墨

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)