

《莫莫的漫画教室--Q版萌系漫画技法》

书籍信息

版次：1

页数：172

字数：312000

印刷时间：2009年07月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787122057167

丛书名：莫莫的漫画教室

内容简介

本书是专门针对漫画初学者编写的一本教程，所有内容都是作者多年从业经验的总结。除了包括Q版漫画的绘制方法外，还有Photoshop软件上色技法的详细讲解以及对漫画故事创作过程的剖析。

全书共分为七部分，精讲了漫画创作中需要把握的几个重要方面，包括：Q版人物的画法，Q版男、女生的表现技法，草图、清稿、线稿的绘制方法，Q版彩色扉页的上色技法以及Q版漫画故事表现技法。由浅入深、循序渐进地讲解以帮助读者从漫画初学者成长为故事漫画的创作者。

本书结构清晰、内容翔实、实例精彩，十分适合漫画初学者以及漫画爱好者阅读、学习，也可作为相关漫画培训学校或学习班的培训用书。

目录

第一课：Q版漫画作品欣赏

中国古典Q版漫画人物

日式Q版漫画人物

欧式Q版漫画人物

第二课：漫画扉页

认识漫画扉页

漫画扉页的表现方式

第三课：漫画绘制工具

认识漫画绘制工具

漫画绘制工具的使用和选择

第四课：Q版漫画绘制技法

如何表现Q版人物

Q版人物的绘制方法

Q版人物的表情

Q版男、女生的表现技法

第五课：Q版漫画扉页表现技法

题材的选择与构图

草图的绘制

清稿的绘制

线稿的绘制

第六课：Q版漫画扉页上色技法

Photoshop简介

线稿的预设

《牛郎与野蛮织女》漫画扉页上色实例

《黑蛇传》漫画扉页上色实例

第七课：Q版漫画故事表现技法

如何构思故事大纲

人物的设定

分镜和分格

漫画实例演示

漫画作品赏析

前言

序言：如今，Q版萌系风格的漫画在中国十分受欢迎，大家都会对漫画故事里那些可爱的人物爱不释手。目前国内市场上关于彩色Q版漫画技法的书籍已有一些，有的侧重Q版表现技法，有的侧重对于这方面的知识讲解。鉴于此，笔者就尝试编写了一本把Q版表现技法和知识结合起来的Q

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)