

《西藏服饰(全方位展现西藏丰富而独具特色的传统文化内涵)》

书籍信息

版次：1

页数：241

字数：

印刷时间：2009年04月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787208084582

丛书名：人文西藏

内容简介

“人文西藏”丛书全方位展现西藏丰富而独具特色的传统文化内涵。全套书共有6本，包括《宗教艺术》、《西藏服饰》、《节庆礼仪》、《传统建筑》、《生活习俗》、《藏戏歌舞》，以专业眼光系统挖掘西藏传统文化的精髓。本书为丛书的其中一册。全书分概述、拉萨服饰、山南服饰、日喀则服饰、阿里服饰、那曲服饰、林芝(工布)服饰、昌都(康区服饰)、西藏的僧侣服饰几部分，图文并茂地介绍了西藏各地区各具特色的服饰风格与精神风貌，展现了西藏服饰丰富多彩的文化风景。

作者简介

张鹰，生于1950年，陕西蒲城县人。1972年进藏，曾从事油画、舞台设计、美术编辑、民俗摄影、西藏民间艺术研究等。现在西藏自治区文联工作，任西藏自治区政协委员、西藏民间文艺家协会副主席，国家一级美术师、中国美术家协会会员、中国摄影家协会会员、中国民俗摄

目录

前言

概述

拉萨服饰

云南服饰

日喀则服饰

阿里服饰

那曲服饰

林芝(工布)服饰

昌都(康区)服饰

西藏的僧侣服饰

后记

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)