

书籍信息

版次：1

页数：28

字数：

印刷时间：2004年06月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787805038582

编辑推荐

邹传安，字画靖，齐号“知止”。1940年生，湖南省新化县人。中国美术家协会会员，湖南省文史研究馆馆员，湖南师范大学美术系客座教授，湖南省娄底地区文联名誉席，国家一级美术师。退休前供职于湖南娄底地区文联，任文联副主席、美协主席、画院院长。1999年迁居深圳。作品自50年代起，即参与县、地以上美展，70年代后，历年有作品参加国内外各类展览并获奖，涉及的国家有美国、法国、加拿大、日本、印度、新加坡等。曾数度在长沙、香港、台北等地举办个展和联展。作品多为海内外公私机构收藏。出版有专著《工笔花鸟画技法》，此书自1990年初版迄今已再版十次，为许多专业院校所采用，被认为是“目前国内所出版的工笔花鸟画技法专著中，*为系统且具实用性的著述。”

目录

君山夜光
太液吟晚
一番风露洗妆新
听涛
香雪
醉春
郑蔚遗香
五岭披霞
六桥烟雨
西域流丹
惠风
无尘
落日溶金
婷婷风韵胜春华
双璧
千里之行
古冢凌烟月上时
浴鹄图
春江水暖
长袖多情
花月正春风
淡烟疏雨也销魂
东篱清韵
一池新荷冉冉香
清风徐来

肯信韶华得几时
大漠行
清音
相随
无语只自知
两心合影共依依
石瘦花疏韵自高

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)