

《Photoshop+Lightroom数码摄影后期实战宝典（附DVD光盘）》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2015年01月01日

开本：20开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787115372291

编辑推荐

《Photoshop+Lightroom数码摄影后期实战宝典》具有以下特色：

-完备的分类速查：本书由浅入深的讲解了数码照片的后期处理方法，通过解读、技法和案例来具体分类，内容详细、具体，是一本自学手册。

-细致的技法讲解：77个技法讲解，每个技法通过多个操作步骤详解，让读者可以掌握软件的核心与运用的高效技巧。

-丰富的案例实战：书中安排了80个精辟范例，以案例来温习理论的知识的方式，进行了非常全面、细致的讲解，读者可以边学边用。

-超值的资源赠送：180多分钟书中实例操作重现的演示视频，260款与书中同步的素材和效果源文件，实现与书中同步操作。

内容简介

《Photoshop+Lightroom数码摄影后期实战宝典》采用借喻的方法，从照片处理的角度，将Lightroom喻为“倚天剑”、Photoshop喻为“屠龙刀”，分别介绍这两个软件的“精妙剑法”与“精彩刀法”，最后从“刀剑合璧”的角度精解两个软件的强强联合。

全书共12章，其中Photoshop的讲解部分包括基础技法、使用Photoshop二次构图、快速修复照片缺陷、调整照片颜色、抠图合成、制作艺术特效等；Lightroom的讲解部分包括基础技法、打造想要的唯美色彩、降噪处理、锐化和局部处理、经典艺术美照的打造等；两个软件的结合使用部分包括跨软件整合创意和全景大片的后期拼接等内容。全书编排思路由浅入深，循序渐进，通过Photoshop与Lightroom两大软件来解读数码照片的后期技法，让读者在掌握数码照片处理技巧的同时结合实际应用，提升综合运用能力。

《Photoshop+Lightroom数码摄影后期实战宝典》结构清晰、语言简洁，适合数码摄影、广告摄影、平面设计和照片修饰等领域各层次的读者阅读，也可作为各类培训学校和大专院校的学习教材或辅导用书。随书光盘包括了所有案例的素材文件和效果文件，同时提供操作演示视频，方便读者学习使用，迅速提高数码照片处理水平。

作者简介

华天印象是一个专门从事图书创作的高效团队，由有着十多年行业经验的组织者策划，并由各行各业几十位资深人士参与编写，他们其中有资深设计师、专业摄影师、IT图书作家、高校教师、各行各业精英及专业研究生、博士生等，目前编著的图书在五百本以上，编写的图书有大量长期位居同类图书销售排行榜前列，并多次再版、升级印刷，深受广大读者好评！

目录

01 屠龙刀——Photoshop刀法精讲篇

第01章 宝刀出鞘：Photoshop基础技法

1.1 起步技法：获取与管理照片

1.1.1 技法第1招：从数码相机中获取照片

1.1.2 技法第2招：从存储卡中获取照片

1.1.3 技法第3招：运用ACDSee查看照片

1.2 全新赏析：领略Photoshop CC工作界面

1.2.1 全新赏析1：菜单栏

1.2.2 全新赏析2：工具属性栏

1.2.3 全新赏析3：工具箱

1.2.4 全新赏析4：图像编辑窗口

1.2.5 全新赏析5：状态栏

1.2.6 全新赏析6：浮动控制面板

1.3 进阶技法1：学会调整照片的尺寸和分辨率

01 屠龙刀——Photoshop刀法精讲篇第01章

宝刀出鞘：Photoshop基础技法 1.1 起步技法：获取与管理照片 1.1.1

技法第1招：从数码相机中获取照片 1.1.2 技法第2招：从存储卡中获取照片 1.1.3

技法第3招：运用ACDSee查看照片 1.2 全新赏析：领略Photoshop CC工作界面 1.2.1

全新赏析1：菜单栏 1.2.2 全新赏析2：工具属性栏 1.2.3 全新赏析3：工具箱 1.2.4

全新赏析4：图像编辑窗口 1.2.5 全新赏析5：状态栏 1.2.6 全新赏析6：浮动控制面板 1.3

进阶技法1：学会调整照片的尺寸和分辨率 1.3.1 实战演练1：调整照片的画布 1.3.2

实战演练2：调整照片的尺寸 1.3.3 实战演练3：调整照片分辨率 1.4

进阶技法2：学会照片操作的撤销与还原 1.4.1 实战演练1：从错误中恢复照片 1.4.2

实战演练2：用历史记录面板还原照片 1.4.3 实战演练3：使用快照还原照片 1.4.4

实战演练4：恢复照片为初始状态第02章 刀法1：巧妙使用Photoshop二次构图 2.1

刀法揭秘：认识照片的二次构图 2.1.1 解密1：为什么进行二次构图 2.1.2

解密2：二次构图的基本含义 2.1.3 解密3：二次构图的主要方法 2.2

刀法秘诀：最“锋利”的构图方式 2.2.1 构图方式1：水平线构图 2.2.2

构图方式2：对角线构图 2.2.3 构图方式3：黄金分割构图 2.2.4 构图方式4：曲线构图 2.2.5

构图方式5：消失点构图 2.2.6 构图方式6：三角形构图 2.2.7 构图方式7：垂直线构图 2.2.8

构图方式8：不规则线构图 2.3 刀法演练：照片想怎么变就怎么变 2.3.1

实战演练1：水平翻转照片 2.3.2 实战演练2：垂直翻转照片 2.3.3

实战演练3：角度旋转照片 2.3.4 实战演练4：裁成全景照片 2.3.5

实战演练5：裁成竖景照片 2.3.6 实战演练6：用“加法”做二次构图第03章

刀法2：快速修复照片缺陷第04章 刀法3：照片颜色变得更美第05章

刀法4：抠图合成更多惊喜第06章 刀法5：艺术特效展现魅力02 倚天剑——

Lightroom剑法精修篇第07章 首次亮剑：Lightroom基础技法第08章

剑法1：打造想要的唯美色彩第09章 剑法2：降噪、锐化和局部处理第10章

剑法3：经典艺术美照的打造03 刀剑合璧——Photoshop+Lightroom篇第11章

刀剑合璧1：跨软件整合创意第12章 刀剑合璧2：全景大片的后期拼接

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)