

《后现代思想的数学根源——西方数学文化理念传播译丛》

书籍信息

版次：1
页数：
字数：
印刷时间：2005年03月01日
开本：
纸张：胶版纸
包装：平装
是否套装：否
国际标准书号ISBN：9787309042597
丛书名：西方数学文化理念传播译丛

编辑推荐

本书的目的是：从数学的独特视角，试图构架科学与人文之间的桥梁。在这本令人着迷的论战性著作中，弗拉第米尔·塔西奇追踪后代理论的根源一直到20世纪初的数学基础争论。塔西奇认为，后现代思想并不意味着思想史的断裂，而可以被视为数学基础争论的进一步继续。他有力地加入了斗争激烈的“科学大战”，并提出了一个新的议题和看法，即争论产生的原因大部分是出自对数学的误读，这种误读来自后现代思想一方，也来自科学一方。本书把一些问题——结构主义和后结构主义的兴起、人工智能问题、语言决定论问题——置于一个历史/数学的语境中。通过这样一个棱镜，我们可以看到，德里达的论点如何会与彭加勒对同一性逻辑的批评相提并论，而福柯的考古学怎么会看起来像是来自希尔伯特的形式主义。

通过比较数学和艺术人文领域内的进展，本书对科学和后现代主义二者都进行了批判性的解讯，并以幽默的态度审视了那些把我们带入“科学大战”的东西。

本书中，塔西奇进行了一个引人入胜的、有独创性的以及有力的尝试，用来自数学哲学的观念来合理地重构后现代主义思想的多种潮流。书中提到了彭加勒、哥德尔、查尔汀以及其他一些人来阐明和详述结构主义、功能主义和解构主义，我们的塔西奇，这位头脑清醒的科学家和向导，为我们说明了那些看起来是不可理解的后现代论调可能意味着什么。——约翰·爱伦·保罗斯，Temple大学数学教授

很少会有人能够通晓这本书所展示的渊博的文化，这些都是欧洲文化核心中*卓越的方面。我们要为数学家和作家塔西奇喝彩！——格利高里·查尔汀，IBM研究部

内容简介

在本书中，塔西奇挖掘了数学基础争论和后现代思想的深层历史线索，澄清了数学和后现代之间的隐秘联系，试图以实际行动来为科学和人文寻找共同的历史基础，从而超越双方正在激烈进行的“科学大战”。

一方面，塔西奇着重考察和重构了后现代思想的某些方面，特别是“后结构主义”和“解构”理论，证明了它们与数学之间的深层关联。另一方面，他考察了数学中受到的浪漫主义哲学的影响。最终他表明，向来被认为是对立的浪漫主义及其哲学——浪漫主义的反抗通常被称为“反启蒙运动”——与理性、与科学两者之间竟然存在着理论上的复杂共鸣，而且，这一复杂共鸣同样也存在于当前的后现代理论与数学文化之间。

塔西奇在书中讨论了彭加勒、布劳威尔、希尔伯特、图灵、查尔汀、哥德尔等数学家和逻辑学家的基本观点，也考察了维特根斯坦、胡塞尔、海德格尔、福柯、德里达等大陆哲学家的核心思想，并指出了他们之间存在的复杂关联。

作者简介

作者弗拉第米尔·塔西奇系塞尔维亚人，1988年移民加拿大并获得数学博士学位，现任教于加拿大的New Brunswick大学数学系，主要研究方向是代数。作者学术兴趣广泛，横跨数学、文学和哲学，对群论、PI理论、李代数，数学史、欧美文学乃至欧陆哲学均有研究和涉猎。本书出版后

目录

中文版序言

译者序言: 在数学与后现代理论之间

第1章 导言

第2章 围绕着笛卡尔的循环

第3章 空间的奇异性与语言学的转向

第4章 语言的伤害

第5章 超越编码

第6章 终止了的主题

第7章 消失的作者

第8章 与结构幻局说你好

第9章 不要想，要看

第10章 后现代谜团

人名术语英中对照

译后记

主编赘语

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)