

# 《惠洪文字禅思想研究》

## 书籍信息

版次：5

页数：

字数：250000

印刷时间：2013年03月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787802546639

## 内容简介

唐末五代，随着社会的变迁，文化上也发生了嬗变：儒佛关系上，由“倡儒排佛”转向“儒禅互补”，禅宗由“不立文字”的“农禅”转向“不离文字”的“士大夫禅”。惠洪文字禅继汾阳善昭、雪窦重显、圆悟克勤以后，使文字禅进一步理论化、系统化。《惠洪文字禅思想研究》一书，作者张惠远深入经藏，熟读文本，在充分借鉴前人研究成果的基础上，把惠洪文字禅置于唐宋文化嬗变的历史背景中，文献考据与理论分析相结合，纵向比较、横向贯通，从禅学、诠释学的角度系统地考察了惠洪文字禅的形成与内涵、言说之道、语言特色、哲学意义与理论影响。

## 目录

序言：世间千古逸格禅刘泽亮

导言

第一章 唐宋文化的嬗变与惠洪文字禅

第一节 唐宋文化的嬗变与前惠洪文字禅

一、儒佛关系的转变：从倡儒排佛到儒禅融合

二、禅宗言意观的转变：由“不立文字”到“不离文字”

三、前惠洪文字禅的三个阶段

第二节 惠洪文字禅的形成与内

一、惠洪与文字禅

二、惠洪文字禅的形成与内

第二章 以方便证实相：惠洪文字禅的言说之道

第一节 儒道入禅，文化整合

一、援儒入禅，儒释相融

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)