

# 《非物质文化遗产研究集刊 第七辑》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年11月01日

开本：大32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787517806806

## 内容简介

陈华文编著的《非物质文化遗产研究集刊(第7辑)》为浙江师范大学浙江省非物质文化遗产基地主编的论文集。全书分为“特稿”“非物质文化遗产传承与保护研究”“非物质文化遗产保护与产业化研究”“非物质文化遗产传承与传统村落保护”“非物质文化遗产个案调查与研究”“非物质文化遗产理论研究”“箬箬文化专题”等内容。

## 目录

### 特稿

- 昆仑文化资源的品牌建设与创意开发利用
- 非物质文化遗产传承与保护研究
  - 非物质文化遗产利用形式刍议
  - 传统手工技艺传承教育的思考——以雕漆技艺为例
  - 关于非物质文化遗产活化保护的思考
  - 非物质文化遗产保护视野下的光山花鼓戏发展之路探究——以文殊乡花鼓戏为例
  - 从文化空间视角看节庆民俗的保护——以大关苗族花山节为例
  - 非物质文化遗产知识产权保护之探索——基于云南耿马非物质文化遗产保护的现状与困境
- 非物质文化遗产保护与文化产业化研究特稿 昆仑文化资源的品牌建设与创意开发利用
- 非物质文化遗产传承与保护研究 非物质文化遗产利用形式刍议
- 传统手工技艺传承教育的思考 ——以雕漆技艺为例
- 关于非物质文化遗产活化保护的思考
- 非物质文化遗产保护视野下的光山花鼓戏发展之路探究 ——以文殊乡花鼓戏为例
- 从文化空间视角看节庆民俗的保护 ——以大关苗族花山节为例
- 非物质文化遗产知识产权保护之探索——基于云南耿马非物质文化遗产保护的现状与困境
- 非物质文化遗产保护与文化产业化研究 论民间艺术产业化的类型及价值
- 我国书法产业发展述评与策略研究
- 创意产业背景下文化遗产保护与旅游开发中的政府角色
- 关于贵南县藏绣产业发展状况的调查与思考
- 浅谈聊城市葫芦工艺品的文化价值及营销策略非物质文化遗产传承与传统村落保护
- 仪式戏剧与传统村落保护 ——以永嘉县应界坑村木偶戏《南游大传》为个案
- 非物质文化遗产个案调查与研究 历史的“神道设教”和现实的“文化资源”——基于温州蒲壮所城城隍信仰文化资源保护与 开发个案探讨

潮州木雕的地域性特征及成因之探析 二十九年刻版为生，甲马手艺遭遇黄昏  
——对云南省“非遗”隆阳区甲马画的调查与研究 抗日战争、武术传统与红色叙事  
——以冀南广宗县杜杨庄梅花拳为个案 豫西门头装饰字画初探  
——以巩义市河洛镇寺湾村为例 塔巴陶瓷调查报告  
环境因素对阜山陈靖姑信仰的影响及其发展现状非物质文化遗产理论研究  
远古神话与中国文化探源 非遗保护背景下民间传统手工艺知识体系的构建  
共融与变迁 ——民间美术的历史流变现象 传统竹编工艺及其设计应用  
论端午节的民俗特征演变 箬箸文化专题 箬箸文化对越南礼仪的影响  
元代的箬箸及其文化样像 民间信仰中的“筷子神”

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)