

《初识主持人（应用主持艺术系列丛书）》

书籍信息

版次：1

页数：299

字数：210000

印刷时间：2003年01月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787504340504

丛书名：应用主持艺术系列丛书

编辑推荐

应用主持艺术系列丛书，从初入主持行当要注意的问题到提高与进修的路径指南；从化妆上镜到吐字发声；从口语表达到临场应变；从参与节目策划到现场调度驾驭；从工作配合、关系处理艺术到走出声屏、主持各类文体活动等，内容全面，实用性强，是一套关于主持艺术的百科全书。

内容简介

本书是一本关于主持人的入门书，让读者对主持人及主持工作有个总体认识。内容包括主持人史话，主持人职业属性，主持人应具备的条件及各类主持人的素质要求，同时介绍了主持人的工作机制，探讨了主持人的成功规律及面向新世纪主持人走向的思考。

目录

第一章 主持人简介

第一节 主持人的概念的界定

第二节 主持人的特征

第三节 主持人的职业属性

第四节 主持人的作用

第二章 主持人史话

第一节 广播节目主持人

第二节 电视节目主持人

第三节 网络节目主持人

第三章 主持人应具备的条件

第一节 主持人的基本条件

第二节 主持人的高级标准

第三节 主持人必备的技巧

第四节 主持人能力素质要求

第四章 主持人的角色定位

第一节 主持人分类

第二节 新闻性节目主持人

第三节 新闻评论性主持人

第四节 社教板块节目主持人

第五节 生活服务性板块节目主持人

- 第六节 综艺节目主持人
- 第七节 直播节目主持人
- 第八节 谈话节目主持人
- 第九节 对外节目主持人
- 第五章 节目主持工作机制
 - 第一节 节目主持的具体形式
 - 第二节 主持人的工作职责
 - 第三节 主持人与节目的互动关系
 - 第四节 主持人与其他人员的配合
 - 第五节 有中国特色的广播电视管理体制
 - 第六节 广播电视从业队伍的建设和优化
- 第六章 主持人的培养与管理
 - 第一节 主持人的现状分析
 - 第二节 节目主持人的选拔培养
 - 第三节 主持人的成功规律
 - 第四节 节目主持人管理机制
 - 第五节 目标管理和人文管理
 - 第六节 节目主持人管理机制的创新改革
 - 第七节 主持人法制管理
- 附录：主持人有关法规

.....

参考书目

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)