

# 《少年齐白石》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2017年06月12日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装-胶订

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787514360271

## 内容简介

阿芝（齐白石）在风雨如磐的清末出生，有着传奇式的成长经历。牛粪煨芋充饥，挂书牛角自学，夜烧松火苦读，闪电式的半年蒙馆学历，种种自虐式的贪婪求知，苦难中自觉锤炼。而大自然的一山一水，一草一木，一虫一鱼濡染他，物我为一，造就了他对大自然特有灵性和悟性。丰富多彩的民间艺术滋养他，支撑他的艺术生命。画美、人美，少年时乡亲昵称“齐美人”。日后渐显超凡艺术天赋，终成就一番事业，成为中国继两千年前屈原以后的第二位世界文化名人。

## 作者简介

陈韵秋，1936年出生，湖南湘潭人，中共党员，毕业于北京师范大学，先后五次获国家、省、市有关奖项。退休前，系央企在潭的一家公司职员。

## 目录

### 序

引子 神秘的杏子坞星斗塘

第一章 星塘老屋喜降单传男孩

第二章 阿芝的乐园——星斗塘

第三章 在旧黑山羊皮袄里初识字

第四章 在王爷殿蒙馆读书

第五章 七岁多挣钱补贴家用

第六章 “三日风，四日雨，哪见文章锅里煮”

第七章 齐家人在佃契上走悬索

第八章 阿芝喜娶童养媳

第九章 失去祖父的悲哀

第十章 挑起祖父的重担

第十一章 星塘老屋双喜临门

尾声 不朽的一代伟大宗师

## 前言

公元19世纪中叶至末叶，湖南湘潭县先后诞生了毛泽东、彭德怀、罗亦农和齐白石等一

叱咤中国历史风云的人物。毛泽东、彭德怀和他们的战友们用艰辛的努力和政治智慧，把一个半封建、半殖民地的黑暗中国推向了人民当家做主的光明境界，让中华民族从屈辱中站立成东方的巨人。齐白石则以自己的勤奋和天赋，让中国画走向世界，也让自己成就了“中国国画标杆”的地位。

世上没有无源之水，也没有无本之木。齐白石这位世界文化名人的产生，同样如此。湘潭县文艺评论家协会的同志们精心推出的《少年齐白石》，正是对这一自然规律的真实诠释。作者陈韵秋是齐白石的故乡人，毕业于北京师范大学，在驻湘潭的一家央企工作。退休后，她用十多年的时间采访齐白石的邻里乡亲，研读了大量有关齐白石的资料。古稀之年，她揣着数易其稿的《少年齐白石》的书稿加入了湘潭县评论家协会。协会的同志们如获至宝，组织专人对《少年齐白石》进行了反复的修改、勘对。今天终于大功告成，《少年齐白石》公开出版了，可喜可贺。

《少年齐白石》记录了齐白石从出生到18岁的少年人生经历。这一段时间，齐白石的每一天都是在湘潭县家乡度过的。江南秀美的山水风光，丰厚的湖湘文化哺育出一代文化巨匠生命的基因。

## [显示全部信息](#)

### 在线试读部分章节

《少年齐白石》：

这以后，齐十爷专挑适应乡村的《包举杂字》里他所认识的字教阿芝。

家里穷，买不起纸笔。阿芝天天都用树枝在泥巴地上写公公头天晚上教的字，不仅会读音，还会默写。过了些日子，阿芝认识和默写的字不少了，全家人都非常高兴，称赞阿芝天分高。

阿芝在星斗塘除了玩和看百晓公公钓鱼外，便是蹲在塘基上用树枝在泥地上写字，写了读，读了写。有时，小伙伴也凑过来看看阿芝写的字。

那天，阿芝好兴奋，一到星斗塘，便对已在那里玩耍的小伙伴喊道：“快来看，快来看，星斗塘的‘塘’字是个什么样。”

原来，昨天晚上公公刚教了阿芝“塘”字。他脑海里把“塘”字和星斗塘的形象就联系在了一起，觉得好不亲切，好不快活，他要把这种快活分给他的小伙伴。

听到阿芝的喊声，小伙伴一窝蜂围住了他。

阿芝有几分得意，他蹲下来，用树枝在泥土上一笔一笔地写着“塘”字。

小伙伴都睁大好奇的眼睛看阿芝一笔一画地写。不一会，歪歪斜斜的“塘”字写好了。

“星斗塘的‘塘’字，真好看哟。”小胖子欣赏地说。

“好看是好看，就是太难写了。”三元说。

“‘塘’字不算难写，‘睡’字才难写咧。”阿芝一边说，一边又把“睡”字写了出来。

“‘睡’字原来是这个样哟，就是我们睡觉的样子吧。”阿龙闭着双眼，身子七歪八倒，慢慢地倒在地上，紧闭着眼做着睡觉的样子。

几个小伙伴哈哈大笑，一个接一个扑倒在阿龙身上，都作睡觉的状态。

以后，阿芝在星斗塘用树枝写字，常常引来小伙伴的闹哄。闹哄过后，小胖子总是羡慕地说：“阿芝，你倒有公公教你认字，我公公是光眼瞎子（意指文盲），他一个字也不认得。”

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)