

# 《独家新闻这样采写》

## 书籍信息

版次：1

页数：236

字数：198000

印刷时间：2002年08月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787501216635

## 内容简介

本书首先介绍了细选精编失中有得，接着介绍了务实求新写活写深、发现要快表现要巧、走近百姓贴近生活等内容。

## 作者简介

段存章其新闻生涯独特，幼年家贫，失学务农。

他从农民通讯员成长为《人民日报》高级记者。他的处女作是一条百字消息，40多年前发表在家乡山西左权县小报上。起步上路，勤奋笔耕。

六、七十年代，他曾任《人民日报》常驻大寨记者10年。风雨泥泞，根扎群众。

## 目录

### 一、细选精编 失中有得

第一眼

粗稿精编

挤掉水分不伤本

“乱麻团”理成一条线

慎装“大麻袋”

学学电焊工的本领

学点剪裁艺术

乐于编辑挑毛病

翻翻原稿自授课

岂能“非好即坏”

心想为何事不成

勇敢地写也要勇敢地扔

一失一得录

勤写常读多总结

说声道歉

刀下留人与笔下留情

拔苗助长要不得

### 二、务实求新 写活写深

跳出习惯

当好美容师

岂能“大把大把吃药”

红花不忘绿叶兵  
莫当“木匠的斧头”  
当“喜鹊”也要当“啄木鸟”  
好事缘何成坏事  
活人写活人给活人看  
跳出“老框框”  
老典型新角度  
不要老掉牙的题目  
“小事”如何出山  
让经济报道活起来  
多写写老年人的春天  
深入采访求精品  
提炼主题多修改  
三、发现要快 表现要巧  
发现与表现  
记者也要练眼睛  
眼高才能手不低  
哲学思想指导新闻采访  
特写的特征是什么  
找准自己的位置

.....

四、走近百姓 贴进生活

五、人品文品 德艺双馨

附：新闻采访学（授课提纲）

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)