

《中西方传统建筑外部空间构成比较研究》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2012年08月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787112144990

内容简介

《中西方传统建筑外部空间构成比较研究》将重点集中于中西方传统建筑外部空间的分析与研究上，通过纵向的脉络梳理与横向的切换对比，试图将建筑学层面构成要素和方式上的特征与规律，延伸至社会学领域，探讨中西方传统建筑外部空间的发展脉络与形成机制。本书研究所指的“西方传统建筑外部空间”涵盖了过去时代西欧具有典范意义的外部空间，既包括古希腊、古罗马及受其影响的古典主义时期，也包含中世纪、文艺复兴与巴洛克时期具有代表性的外部空间形式。

目录

序

第1章 前述

第2章 影响传统建筑外部空间的中西方哲学与自然观比较

2.1 影响建筑外部空间的中国哲学与自然观

2.2 影响外部空间的西方哲学与自然观

2.3 本章小结

第3章 中西方传统建筑外部空间构成要素比较分析

3.1 中心与轴线

3.2 边缘与界面

3.3 方向与方位

3.4 形式与形态

3.5 本章小结

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)