

《学会爱 经营爱3册套装》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2016年03月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装-胶订

是否套装：是

国际标准书号ISBN：23923765

编辑推荐

《爱情要谨慎：幸福要勤奋》

十大一线

女星感情生活大揭

密：访谈对象全部为当前娱乐圈的一

线女星，大小S

、孙燕姿、李玟、梁咏琪、张惠妹、范玮琪、范晓萱、白百何、胡可，阵容庞大，关注度高；其中有四位女星微博粉丝过千万。

全方位讲述女星们的情感婚恋内情，揭示明星幸福真经：讲述女星们鲜为人知的情感历程和各自独特的寻爱经历。围绕爱与幸福的话题，书中探讨了明星如何得到爱、经营爱；以第三人称的叙述手法，打造好看的明星幸福自述书

《爱你：一不小心就从例行公事变成了白头到老》

也许我们一生只会经历平平淡淡的爱情，过着重复的生活，爱着平凡的人，但是电影却给我们体验别样人生的机会。在电影里，和那些男男女女们一同经历着五彩缤纷的爱情故事，或浓烈、或悲情、或生离死别、或大团圆，看着别人故事、感动着别人的感动，似乎自己的人生也在那短短的一百多分钟里变得丰富，这就是爱情电影的意义。本书通过74部爱情电影展示74

个不一样的爱情故事，这些故事或美好、或残酷，但却都是能够打动人心的爱情。这是从浩如烟海的电影史中逐个精挑细选的经典，让你也能够体验曾经的感动、享受爱情的分分秒秒。

《想爱就爱》

继《山楂树之恋》畅销百万册后，华语世界首席纯爱作家艾米首部都市情感疗愈小说！为迷茫的红尘男女找到爱的正确入口。爱情，是女人一生的事业；婚姻，决定女人一辈子。自信的女人更美丽，要幸福，就要学会在美好的时光中选对爱，爱对人！

《将爱情进行到底》导演张一白诚意推荐：想爱就爱，不要等待。做一个“敢爱”的女孩！艾米撰文推荐：如果你没有这样无私无畏地爱过，没有遇到一个值得自己这样爱的人，那真是一种缺憾。在故事里体验他人这种无私无畏的爱情，也算一种补偿。

内容简介

《爱情要谨慎：幸福要勤奋》

本书是根据《爱呀，幸福女人》是腾讯视频推出的重磅栏目，由著名娱乐节目主持人阿雅主持，嘉宾为目前娱乐圈当红的女明星，如大小S、孙燕姿、李玟、梁咏琪、范晓萱、白百合、胡可等，该节目讲述了这10位女明星的幸福婚恋历程及幸福心经，许多内容都是*次对外公开。本书根据腾讯以上视频访谈节目改编而成，通过十大当红女星的叙述与思考，探讨在现代社会下的爱与幸福，如何得到爱、经营爱，让我们生活的更加幸福。大小S、范玮琪、张惠妹、梁咏琪、李玟、白百何、范晓萱、胡可……她们是万众瞩目、星光熠熠的明星，也是温柔贤惠、甘当男人背后的小女人。她们有的刚刚步入婚姻殿堂，有的婚姻美满，家庭幸福，有家有孩子，有的感情单身、事业成功，有的坚持不婚主义……她们跟我们一样经历过上学、工作、买房、结婚、生子等，跟我们有着相同或相似的挫折、迷茫和痛苦，但她们坚信自己是幸福的。她们的心态和对生活的感悟值得我们参考。本书以明星自述的方式讲述了她们鲜为人知的婚恋故事，诠释了她们在人生不同的阶段的幸福心经，破译了在喧嚣社会的幸福密码。

《爱你：一不小心就从例行公事变成了白头到老》

本书是根据《爱呀，幸福女人》是腾讯视频推出的重磅栏目，由著名娱乐节目主持人阿雅主持，嘉宾为目前娱乐圈当红的女明星，如大小S、孙燕姿、李玟、梁咏琪、范晓萱、白百合、胡可等，该节目讲述了这10位女明星的幸福婚恋历程及幸福心经，许多内容都是*次对外公开。本书根据腾讯以上视频访谈节目改编而成，通过十大当红女星的叙述与思考，探讨在现代社会下的爱与幸福，如何得到爱、经营爱，让我们生活的更加幸福。大小S、范玮琪、张惠妹、梁咏琪、李玟、白百何、范晓萱、胡可……她们是万众瞩目、星光熠熠的明星，也是温柔贤惠、甘当男人背后的小女人。她们有的刚刚步入婚姻殿堂，有的婚姻美满，家庭幸福，有家有孩子，有的感情单身、事业成功，有的坚持不婚主义……她们跟我们一样经历过上学、工作、买房、结婚、生子等，跟我们有着相同或相似的挫折、迷茫和痛苦，但她们坚信自己是幸福的。她们的心态和对生活的感悟值得我们参考。本书以明星自述的方式讲述了她们鲜为人知的婚恋故事，诠释了她们在人生不同的阶段的幸福心经，破译了在喧嚣社会的幸福密码。

《爱你：一不小心就从例行公事变成了白头到老》

出生于单身家庭的乖巧女孩林妲和时尚前卫的詹濛濛，意外结识了两位海归男——赛蒙和淘沙。詹濛濛被“高富帅”的赛蒙吸引，便展开了对赛蒙的狂热追求；而清纯多思的林妲与沉默寡语的淘沙一见钟情，互生爱意。然而面对一串串接连出现的疑点，两位海归男掩藏的秘密正在一点点浮出水面……

[显示全部信息](#)

作者简介

腾讯视频著，李恩雅执笔。腾讯视频，中国在线视频媒体平台之一。《爱呀，幸福女人》是由腾讯独家出品、倾情打造的原创节目，由著名娱乐节目主持人阿雅主持，嘉宾为目前娱乐圈当红的女明星。节目以新颖又辛辣的环节设置、互动式的新平台播出方式、充满关爱与温暖的节目内容，为都市女性观众带来触及心灵的全新感受。

李恩雅，原名李娜。中国内地新锐女性情感作家，剩女学的发起人之一。著有史上第一部剩女学著作《剩女突围》。长期从事文学创作，曾给国内十几家大型杂志撰稿，后转投女性事业，关注女性发展，并为女性立言。先后整理出版《女人要做一棵开花的树——陶思璇谈婚姻与爱情》、《20岁聪明爱，30岁享幸福》、《许自己一座美丽的花园——金韵蓉谈婚姻与爱情》等书。在新浪博客上开辟《两性不专家》专栏，引起了广大读者的热议。马驰中国传媒大学电影学研究生、记者，自由撰稿人，编剧，非著名电影导演。

艾米，畅销书作家。

李恩雅，原名李娜。中国内地新锐女性情感作家，剩女学的发起人之一。著有史上第一部剩女学著作《剩女突围》。长期从事文学创作，曾给国内十几家大型杂志撰稿，后转投女性事业，关注女性发展，并为女性立言。先后整理出版《女人要做一棵开花的树——陶思璇谈婚姻与爱情》、《岁聪明爱，岁享幸福》、《许自己一座美丽的花园——金韵蓉谈婚姻与爱情》等书。在新浪博客上开辟《两性不专家》专栏，引起了广大读者的热议。

马驰中国传媒大学电影学研究生、记者，自由撰稿人，编剧，非著名电影导演。

艾米，畅销书作家。

艾米的作品多围绕青年男女的婚恋生活，常常从不同视角窥探男男女女在爱情、婚姻、家庭等问题上引发的内心碰撞和情感争鸣，将人们心底的矛盾挣扎和颠倒迷恋表现得淋漓尽致，折射出哲思和批判的光芒。其作品均持续进入全国和各类畅销书排行榜，更被

引进台湾、英国、越南等
地区和国家，并荣获《亚洲周刊》“
年
度十
大华语小
说第一名”、《新
周刊》“年度十大感动作品奖”、《
新民周刊》“
年度爱情小说奖”等国内*大奖，由其小说《山楂树之恋》改编的电影、电视剧更是备受
好评。

[显示全部信息](#)

目录

爱情要谨慎：幸福要勤奋

爱你：一不小心就从例行公事变成了白头到老

想爱就爱

在线试读部分章节

《爱情要谨慎：幸福要勤奋》

小：如果

爱我承认我是一个变化无常的人，三不五时地擦下狠话说“我绝不”的句子，然后没过多久就改变了自己的立场。身边的人经常会提醒我，你之前不是说过你绝不怎么样吗，我就会打死不认账：“谁讲过那些鬼话啊？”我记得大概是七八年前，当时我还处于感情空窗期，有一天我妈开车送我去上班，她平常很关注八卦新闻，那段时间恰好有很多女明星未婚生子，她就一路警告我：“徐熙娣，以后你要谈恋爱可以，要结婚生子也可以，但是千万不能未婚生子，我可没那么开明，我是会不认你的。”我就说：“谁要结婚生子啊？谁要未婚先孕啊？我连男朋友都懒得交好不好？”那时候我最讨厌别人跟我聊结婚的话题，觉得婚姻是一件很变态的事情，每天起床后都看到同一个人，还要跟他相守到老，想想都觉得恶心。而且男人一旦有外遇，受伤害的永远是女人，真是搞

不懂女人为什么要结婚。而且我最

讨厌小孩了，像大

，她不管见到谁家的孩子，都能很自然地亲近，我就不可以，见到孩子，我不知道应该

（许雅钧）出现以后，我发现自己之前的想法都是错的。我之所以会瞧不起婚姻，是因为我没有遇到一个我想每天起床都能看到他的脸、一直相守到老的男人；我可能有时候确实没人性，不太喜欢别人家的小孩，可那不代表我对自己的孩子没有耐心，不懂得包容。在我和

的婚礼上，我们剪过一段影片。他说，新郎在遇到新娘以前，他以为这个世界上没有好女人了，因为他经历过很多段的感情，他觉得自己找不到好的女人了。我也说，在遇到我老公之前，我以为这个世界上再也不可能有好男人了。可是我们就是遇到了彼此，虽然听起来很肉麻，但那就是我们当时的心境。我从恋爱到结婚，整个过程姐妹淘都有参与到。一开始的时候，我老公追我追得很勤，可是女生都会对自己的另一半有一个设定，开出种种的条件，他一定要很帅、很

高等等，

完全不在我开出的条件之内。他是我认识的男生里面最爱穿紧身衣的。那时候每次跟他出去，回来我都会跟姐妹淘说：“你们绝对不会相信他今天穿的衣服有多紧，紧到衣服上面的图案就好像他身上的刺青一样。”他还有很多亮片装、豹纹或者丝质的铆钉外套。记得有一次，他带我去拉斯维加斯玩，逛街的时候，他给我选了一件衣服，上面是绣凤的，

然后他自己也

选了一件，是绣龙的，就龙

凤男女各一套，这完全不是我的

（风格）。开始约会的时候，我们也会一起约去夜店喝酒、跳舞，他的舞姿也是我完全没有办法接受的。我觉得男生一定要安静地坐在一边喝酒，看着女生跳舞，他怎么可以要下舞池呢？可是他就会，不仅跳舞，还用一种很奇怪的舞姿，就是很自信的，大拇指一定要翘起的那一种，

他会把他当成是夜店里的主宰。因为

是佩慈介绍给我的，所以我就跟她说，这个男生不是我喜欢的类型。可是人与人之间的关系是非常奇妙的，就好像我之前总是说“我绝对不”一样，之后会不自觉地把很多事情推翻。在

身上，有很多我曾经看不惯的缺点，但是随着我们的相处，越来越了解彼此，那些缺点反而逐渐变成了他身上可爱的地方。他的好笑不是刻意地搞笑，不像罗志祥，他讲个笑话，大家都会觉得他太会讲了。

从来没有想要刻意地去耍宝，所以他做的事情都非常得自然，不会让人感觉到恶心，反而我觉得很可爱。比如说我们逛街，他那边已经累得半死了，我也已经开始发呆了，可是他突然从众多

的衣服当中拿出一件丝质透明的

衣服，很认真地说：“

，你觉得这件怎么样？”就是很认真，他没有跟我搞笑。然后我会说，这还蛮女性化的

。他就会放回去，然后再拿一件譬如说是大铆钉，问我说，这件呢？换作他人也许会觉得很无语，可是我看到他的样子，反而会有一种甜蜜的感觉。我觉得这就是爱。当你看一个人的时候，怎么都觉得可爱，不管他做什么事情，你都觉得很好笑。他只要很自然地待在你的身边，你就觉得很幸福，那就说明你非常地爱这个人。以前我总是觉得，如果每天都要面对同一张脸，总是对着同一个人说话、聊天，肯定会有厌烦的感觉。可是，当我跟

在一起时，我觉得即使看他看一辈子，都不会看够。有他在身边的日子，每一天都特别地开心。所以，如果你的身边恰好也有这样的人，一定要珍惜他。因为珍惜他，就是在珍惜你的幸福。

很多人看了《山楂树之恋》，都被深深感动了，但同时也发出感叹：这是那个时代特有的爱情，现在这个时代，物欲横流，已经没有“山楂树之恋式的爱情”了。

这就看你如何定义“山楂树之恋式的爱情”了。

如果你认为“山楂树之恋式的爱情”就是没手机没电脑，感情只能靠写信来传递，或者买粮食一定得用粮票，那么现在社会可能没有这样的爱情了。

但这都不是“山楂树之恋式的爱情”的精髓，只是那个时代的特征。

《想爱就爱》写的就是这样一种爱情，它发生在今天，发生在我们称之为“物欲横流”的时代，但男女主角的爱情仍然像《山楂树之恋》里描绘的爱情一样，无私无畏，以对方的幸福为终极目的。

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)