

# 《《现代汉语》练习与参考（21世纪中国语言文学系列教材）》

## 书籍信息

版次：1  
页数：  
字数：393000  
印刷时间：2013年09月01日  
开本：12k  
纸张：胶版纸  
包装：平装  
是否套装：否  
国际标准书号ISBN：9787300177281  
丛书名：21世纪中国语言文学系列教材

## 内容简介

本书分为练习、答案、参考资料三部分。练习部分，根据配套教材张谊生主编《现代汉语》的章节安排，结合当前语言发展的实际情况，以适应新时期大学生学习现代汉语和促进语言规范为目的，编写了语音、文字、词汇、语法、修辞五个方面的习题，题型涉及填空、选择、简答、分析与操练等多种类型。习题的编写力求做到各个章节体例一致，各种题型详略适中，难易程度循序渐进，相关知识互相照应。既注重语言技能的操练性与实践性，也兼顾理论知识的思考性与拓展性。

参考资料基本上都是国家有关部门在各个时期发布的有关现代汉语运用过程中需要遵循的规范标准。这些资料具有很高的实用与参照价值，可以帮助学生通晓并掌握国家在语言文字方面的方针政策，使学生在学普通话和书写规范汉字方面具有明确的遵循标准，提高学生的语文素养，并促使学生把语言文字原理运用于实际。

## 作者简介

张谊生，上海师范大学人文与传播学院教授、博士生导师与博士后联系导师，汉语言文字学硕士点、博士点学科带头人，上海师范大学语言研究所副所长，上海市重点学科（三期）汉语言文字学负责人。研究领域与学术专长为现代汉语及近代汉语语法。出版著作有《现代汉语副词研究》、《现代汉语虚词》、《助词与相关格式》、《现代汉语副词探索》、《现代汉语副词分析》等。发表学术研究论文130多篇，其中CSSCI核心论文40多篇，《中国语文》7篇。主持并完成多项国家社会科学基金项目、教育部人文社科项目、上海市哲学社会科学项目。先后五次获得上海市哲学社会科学优秀成果奖。

从事本科生“现代汉语”教学20多年，与本校五位教师联合主持的《现代汉语语法教学的改革》于2001年12月被上海市教委授予“上海市教学成果奖”一等奖。主持并领衔的《现代汉语》课程被上海市教委评定为2010年度“上海市精品课程”。

## 目录

### 第一部分 练习

#### 绪论

#### 第一章 语音

第一节 语音概说  
第二节 辅音和声母  
第三节 元音和韵母  
第四节 声调  
第五节 音节  
第六节 音变  
第七节 音位  
第八节 语音规范化  
第二章 文字  
第一节 汉字概说  
第二节 汉字的形体

绪论

第一节 语音概说

第三节 元音和韵母

第五节 音节

第七节 音位

第二章 文字

第二节 汉字的形体

第四节 汉字的形、音、义

第六节 汉字的信息化处理与应用

第一节 词汇概说

第三节 词的构造

第五节 词汇系统

第四章 语法

第二节 词的分类

第四节 句型

## 第六节 句式

## 第八节 歧义分析

## 第五章 修辞

### 第二节 语音修辞

### 第四节 句子修辞

### 第六节 语体

## 绪论

### 第一节 语音概说

### 第三节 元音和韵母

### 第五节 音节

### 第七节 音位

## 第二章 文字

### 第二节 汉字的形体

### 第四节 汉字的形、音、义

### 第六节 汉字的信息化处理与应用

### 第一节 词汇概说

### 第三节 词的构造

### 第五节 词汇系统

## 第四章 语法

### 第二节 词的分类

### 第四节 句型

第六节 句式

第八节 歧义分析

第五章 修辞

第二节 语音修辞

第四节 句子修辞

第六节 语体

中华人民共和国国家通用语言文字法

普通话水平测试用必读轻声词语表

汉语拼音正词法基本规则

现代汉语常用字表

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)