

# 《佛法修行止偏法要》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年03月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787511720368

## 编辑推荐

- 1.印光大师，文字三昧，真今日群盲之眼也！
- 2.印光大师尽毕生精力，力弘净土、密护诸宗，导一切人回归净土，了脱生死！
- 3.本书辑录《印光法师文钞》而成，以期绍述祖德，普济于末世也！

## 内容简介

《佛法修行止偏法要》为了纠正学人追求神通，执着妄想，误入歧途的毛病，本书摘录了《印光法师文钞》中防止修行出现偏差的内容，让学人增加识别能力，不要被社会上种种邪说、神棍所误导，对当下的现实有非常重要的指导意义。同时节选《楞严经》中的五十种阴魔境作为参照标准，说明凡有执着皆是虚妄，告诫大家不要追求虚幻的东西，实在做好自己的本分才是\*重要的。

## 作者简介

印光法师（1861(辛酉年)—1940（庚辰年）），即释印光，法名圣量，字印光，自称常惭愧僧，又因仰慕佛教净土宗开山祖师—当年在庐山修行的慧远大师，故又号继庐行者，民国四大高僧之一（虚云，太虚，印光，弘一）。大师俗姓赵，名丹桂，字绍伊，号子任。陕西郃阳（今合阳）路井镇赤东村人。大师振兴佛教尤其是净土宗居功至伟，是对中国近代佛教影响最深远的人物之一。大师在佛教徒中威望极高，与近代高僧虚云、太虚、谛闲等大师均为好友，弘一大师更是拜其为师，其在当代净土宗信众中的地位至今无人能及。

## 目录

越分欲得为堕落魔外之本  
急欲见佛易著魔  
念佛发光乃属魔境  
境界现前莫失正念  
勿慕见境  
求感通为修行大障

不可妄欲得道得神通等

不可舍持名而修观法

念佛三昧不易得

勿欲急得一心不乱

冀胜境界最易著魔

心空境寂时，何境界之有

魔境胜境之分别

不可著外境相越分欲得为堕落魔外之本急欲见佛易著魔念佛发光乃属魔境

境界现前莫失正念勿慕见境求感通为修行大障不可妄欲得道得神通等

不可舍持名而修观法念佛三昧不易得勿欲急得一心不乱冀胜境界最易著魔

心空境寂时，何境界之有魔境胜境之分别不可著外境相见善恶境界如何对待

心地光明魔自远离如何去除不如法之境界缘境若宽或起魔事不可著悲魔及欢喜魔

念佛勿闭目不可著怕魔念佛现黑影是怎么回事动辄作法或起魔事怨天尤人易著魔

不可刻期求往生搬弄境界引人人魔佛菩萨示现以凡夫自居大妄语决堕地狱

心存速证易着魔破见之罪甚重修禅不可错认消息狂禅误人，说食不饱

斥拨佛拨净土之狂禅不可错会《四料简》中的禅净之意阅读佛经不可褻慢

以唯心则无土是魔外知见不可落狂慧不可著空魔因果一错，则堕落有分，超升无由

不可高推禅宗藐视教典拨无因果为魔说执理废事罪岂有极以身谤法罪过无量

以真俗二谛破诸执见念佛一法至极稳当念佛一法不以开悟为事宗门中语可置之不论

机锋转语认作实法其害甚大悟而未证生死不了不可约教而遗机不可藐视净土以禅破净

修行切忌好高骛远杂行杂修难得实益不可妄期圣证凡夫勿妄效过量圣人所行

不可求神通及现身成佛唯释迦佛一人为现身成佛来生做人比临终往生还难

学佛当具择法眼净土未明勿学通家学密宗者多失本旨今之“活佛”也不是现身成佛者

法门须量力而修勿欲为千古高人斥欧阳竟无之魔说邪魔惑世扶乩绝非正法

炼丹运气为外道之法外道大略之相舍邪皈正无祸有功宜先学本有之佛法

五阴虽破一二尚或著魔发狂指归净土附录一：《大佛顶首楞严经》五十种阴魔境

色阴十魔受阴十魔想阴十魔行阴十魔识阴十魔附录二：《印光大师永思集》选编

印光大师小史印光大师略传印光大师示寂记印光大师舍利记印光大师舍利灵变记

纪梦悼印光大师追念我的师父——印光大师恭述本师德惠印光大师感应记

幽明钦赞之印光大师本师光公垂慈摄受记

[显示全部信息](#)

在线试读部分章节

附、序言

印光法师（1861～1940），即释印光，法名圣量，字印光，自称常惭愧僧。大师俗姓赵，名丹桂，字绍伊。陕西郃阳（今合阳）人。

印光大师早年遍参南北众多丛林，更在普陀山法雨寺藏经楼闭关阅藏数十载，深入念佛三昧，彻悟自心、圆悟藏性而专修净土。又创弘化社，广弘法化。办灵岩山净土念佛道场，为末法十方伽蓝之表率。其文字般若，更度众生无以计数。道风所播，遐迩景从，法化广被，名遍远近，仍粗衣淡饭，不登大坐，不打经忏佛事，远离名闻利养。不离因果，不谈玄妙，倡导老实念佛。所有供养亦捐善举，慈善救济，资助流通法宝数百万册。临终预知时至，领众念佛，跏趺而坐，含笑往生。荼毗后，示现舍利无数。大师振兴佛教尤其是净土宗，居功至伟，对中国近代佛教有极其深远的影响，圆寂后被尊为净土宗第十三代祖师。大师在佛教界威望极高，弘一大师（李叔同）更是拜其为师并赞曰：“大德如印光法师者，三百年来，一人而已。”

印光大师所处的年代离我们较近，对现代社会众生的根性和情况最为了解。留下的《印光法师文钞》等著作，被誉为“小三藏”，实为末法之慈航，暗夜之明灯，是现代众生修习佛法的最佳指南。所以本书摘录了《印光法师文钞》中的相关部分，作为现代人防止修行出偏的参照。由于大师文章中的这部分内容有很多地方是以《楞严经》作为依据，所以本书将《楞严经》五十种阴魔境作为佛的圣言量的参照标准附在书后。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)