

《天工开物：科技与方术（中国文化二十四品系列图书）》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2017年02月01日

开本：16开

纸张：纯质纸

包装：平装-胶订

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787214174017

丛书名：中国文化二十四品

编辑推荐

关于“中国文化二十四品”系列：

“中国文化二十四品”系列图书全24本。本系列图书是教育部中文专业教学指导委员会推荐读物，“十三五”国家重点出版规划项目图书。

本系列图书由著名学者饶宗颐、叶嘉莹担任顾问，整合北京大学、南京大学、南开大学等十多所高校的学者，围绕中国传统文化的24个侧面进行深入剖析、展示，充分呈现了中国文化的特征、结构与精神。

丛书文字深入浅出，既具有较强的可读性，又有较高的学术性，是优秀的传统文化普及读物。

丛书附有有关中国文化二十四品延伸阅读及原典导读的微信二维码，扫一扫，即可在线进入传统文化的广阔天地。

关于《天工开物：科技与方术》：

被科学视为巫术的中国古代数术文化，积累了中国人与大自然交往的经验和手段，恰恰是古代科技的萌芽。中国人用阴阳五行分析物质关系，催生了发达的物质文明。被全世界誉为中国古代四大发明的造纸术、印刷术、指南针和火药，皆发明于汉唐这两个中国历史上的盛世。中医、陶瓷、制茶、丝绸及其它传统手工艺至今仍是独到的科技。中国的科技思想充满了伦理因素，主张道技结合，天工开物，启发我们反思现代科技面临的伦理和生态困境，是珍贵的思想遗产。

内容简介

本书介绍了中国古代数术（历法、占卜、风水）和科技工艺（农业、手工业、建筑等），介绍其种类、内容、源流以及其中的成就与智慧。

作者简介

李建珊，南开大学哲学院教授，曾任科技哲学教研室主任，著有《浪漫的理性——科学和艺术的对话》《科技文化的起源与发展》《科学方法概览》《循环经济的哲学思考》《世界科技文化史教程》《欧洲科技文化史论》等。贾向桐，南开大学哲学院教授，著有《实践优位视野下的科学形象》《现代性与自然科学的理性逻辑》《历史主义、实用主义和理性主义》等。

目录

绪言

中国古代农业概览

古代农业发展概述/

农学著作与典籍/

农业生产的特征及其对古代科技的影响/

原典选读/

中国古代数学

中国数学的早期发展/

传统数学的继续发展与成熟/

传统数学的沉寂与西学的传入/

原典选读/

中国古代的天文学与历法

古代天文学理论与观测/

历法的发展/

天文学的中外交流与评价/

原典选读/

中国古代的物理学思想

古代力学思想/

古代声学思想及其应用/

古代光学思想/

原典选读/

中国古代的工艺与技术

四大发明/

工艺技术/

原典选读/

古代工艺典籍与传统技术思想

先秦技术史的力作——《考工记》/

中国科技史上的坐标——《梦溪笔谈》/

中国17世纪的工艺百科全书——《天工开物》/

中国古代工艺技术的特征/

原典选读/

方术、化学及其他科学

方术与中国传统文化/

地理学、矿物学等其他诸学科/

原典选读/

中西科技文化的对比——对“李约瑟问题”的回应

从社会史层面解读“李约瑟问题”/

从思想史层面解读“李约瑟问题”/

结语

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)