

《烟花烫——80后生态》

书籍信息

版次：1

页数：278

字数：178000

印刷时间：2005年01月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787806767559

丛书名：80后生态

编辑推荐

苏童说，对日常私生活的记忆，他更容易记住画面、场景和对话之类的东西……生活场景的连缀，成了小说中*重要的细节。秦惑的这部小说提供给我一种强烈的画面感，不是凝固的，是流淌的，带有缤纷色彩的，这种场景的给人造成的感觉犹如面对一幕幕流转的光阴，时间的流逝和感情的断裂在这种流淌的罅隙中便显露了出来，看似并无强烈的情节冲突，对一个内心细腻的读者来说，却是*致命的鼓惑，一旦陷入作者精致得近乎密不透风的叙述网络之中，我们即刻为流淌在字里行间的感情所俘虏，这大约就是这部长篇小说的魅力所在。

往事很贱，我算了好多年月，发现它只值一块钱。

你若决定了，我把往事全给你，也包括忧伤。

结果是这样的：我赚到了1元钱，你却赔上了好多夜的眼泪。

内容简介

本书是一部依靠内在的精神支撑起来的长篇小说，它的结构是心理式的，并非我们惯常所见的外在的故事情节模式。小说叙述笔调偏于绝望悲戚，爱情与欲望交相纠缠，显示了一个人在现实的生存中如何艰难地维持着柔软的爱情。作者几乎是残忍地把主人公“陈述”由单纯的爱到欲望的挣扎和沦陷渐次缓慢逼真地展现给了我们，这一过程意味着痛苦，自省以及撕心裂肺的自我定位。应该说，这个小说涉及到了成长、爱情、尊严、存在、永恒等诸多命题。

秦惑的重心似乎在叙述上，叙述并非冷静亦非冲动，阅读的时候，我甚至可以感受到作者在写作的时候所遭受到的感情浸染，这种浸染又是经历了艺术处理，显得干净且唯美，使整个行文虽然节奏缓慢，却不至拖沓，有一种且行且歌的美感，一张一弛，有板有眼，这一场景过去，马上又有另外一个布景涌来，目不暇接。叙述中的情感控制得尺寸分明，叙述人里里外外地穿插行走于整个文本之中，游刃有余，既然可以充当故事的推进折，又不时停下来对某一幕慨叹，这与作者选择的叙述角度以及叙述视角不无联系，开篇之处，他就选择了追溯性叙事，感伤以及悲戚的叙事氛围很自然因为时间的延宕就获得了。小说叙述笔调偏于绝望悲戚，爱情与欲望交相纠缠，显示了一个人在现实的生存中如何艰难地维持着柔软的爱情。

作者简介

秦惑：男，生于八十年代初，样子还行。自由撰稿人，兼职大三学生。于《青年博览》、《风流一代》、《现代交际》等刊物发表30余万字，文章多次被转载及收入丛书。长篇自传体小说《掀起你的裙子来》腾讯·小说散文连载中。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)