

《纳兰词(线装本)》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年11月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：线装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787532557547

编辑推荐

纳兰容若

以自然之眼观物，以自然之舌言情。此由初入中原，未染汉人风气，故能真切如此。

北宋以来，一人而已。

——王国维《人间词话》

原字原型原汁原味

线装影印

珍藏婉约凄美《纳兰词》

附赠：《纳兰词》简体注评本

内容简介

清代词坛中兴，名家辈出，其中以纳兰性德最引人注目，国学大师王国维赞其“北宋以来，一人而已”。纳兰词以纯真深厚的情感、精致细腻的描写、浅白流畅的语句、哀婉凄艳的风格打动了后世无数读者，数百年来广为流传，“一人而已”绝非谬赞。本书为纳兰词四卷的影印本，古朴、典雅，具有收藏价值；另附赠《纳兰词珍赏别册》，包括导读、词注评等内容，兼具阅读性。

目录

导读（张草纫）

纳兰词卷一

梦江南（江南好，建业旧长安）

又（江南好，城阙尚嵯峨）

又（江南好，怀古意谁传）

又（江南好，虎阜晚秋天）

又（江南好，真个到梁溪）

又（江南好，水是二泉清）

又（江南好，佳丽数维扬）

又（江南好，铁瓮古南徐）

又（江南好，一片妙高云）

又（江南好，何处异京华）

又（昏鸦尽）

又（新来好）导读（张草纫）纳兰词卷一梦江南（江南好，建业旧长安）
又（江南好，城阙尚嵯峨）又（江南好，怀古意谁传）又（江南好，虎阜晚秋天）
又（江南好，真个到梁溪）又（江南好，水是二泉清）又（江南好，佳丽数维扬）
又（江南好，铁瓮古南徐）又（江南好，一片妙高云）又（江南好，何处异京华）
又（昏鸦尽）又（新来好）江城子咏史（湿云全压数峰低）如梦令（正是辘轳金井）
又（黄叶青苔归路）又（纤月黄昏庭院）采桑子（彤霞久绝飞琼字）
又（谁翻乐府凄凉曲）又（严霜拥絮频惊起）又（那能寂寞芳菲节）
又（冷香萦遍红桥梦）又九日（深秋绝塞谁相忆）又咏春雨（嫩烟分染鹅儿柳）
又塞上咏雪花（非关癖爱轻模样）又（桃花羞作无情死）又（海天谁放冰轮满）
又（明月多情应笑我）又（拨灯书尽红笺也）又（凉生露气湘弦润）
又（土花曾染湘娥黛）又（白衣裳凭朱阑立）又（谢家庭院残更立）
又（而今才道当时错）台城路洗妆台怀古（六宫佳丽谁曾见）
又上元（阑珊火树鱼龙舞）又塞外七夕（白狼河北秋偏早）玉连环影（何处）
洛阳春雪（密洒征鞍无数）谒金门（风丝袅）四和香（麦浪翻晴风贴柳）
海棠月瓶梅（重帘淡月浑如水）金菊对芙蓉上元（金鸭消香）点绛唇（一种蛾眉）
又咏风兰（别样幽芬）又寄南海梁药亭（一帽征尘）又黄花城早望（五夜光寒）
又（小院新凉）浣溪沙（消息谁传到拒霜）又（雨歇梧桐泪乍收）
又（欲问江梅瘦几分）又（泪浥红笺第几行）又（残雪凝辉冷画屏）
又（睡起惺惚强自支）又（十里湖光载酒游）又（脂粉塘空遍绿苔）
又（五月江南麦已稀）又（谁道飘零不可怜）又咏五更和湘真韵（微晕娇花湿欲流）
又（伏雨朝寒愁不胜）又（五字诗中目乍成）.....纳兰词卷二纳兰词卷三纳兰词卷四
纳兰词卷补遗总评

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)