

# 《中国当代文学史料问题研究》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2016年11月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装-胶订

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787516190166

## 内容简介

吴秀明主编的《中国当代文学史料问题研究》是国内\*\*部专门研究当代文学史料的论\*。全书分上下两编。上编“当代文学史料的存在与叙述”，主要探讨公共性、私人性、民间与地下、期刊社团与流派、通俗文学、台港澳文学、书话与口述文学、版本与选本等有关文学史料，呈现当代文学史料存在的丰富性与层次性；下编“当代文学史料相关专题探讨”，着重从史料与历史、政治、科技、文化、文学史的关系，以及文代会报告、潜在写作和现代文学馆馆藏史料等比较特殊的角度，对之作专题分析。它们各自独立而又相辅相成，在全面还原和系统梳理当代文学史料的基础上，以鲜明的问题意识对之展开进一步的学理阐释，显示出\*者关于构建“中国当代文学史料学”的学术构想。

## 目录

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)