

《为一只金苹果所击穿》

书籍信息

版次：1

页数：298

字数：220000

印刷时间：2009年10月01日

开本：大32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787539933962

内容简介

当今文坛，不要说伯乐，能稍微包容“异己”的人都少见了，基本唯“自己人”是举，倘若不是自己圈子里的、不认识的人，只恐连看一眼都不会，更懒得去发现了。文学的价值和现实的考量，如同胳膊和大腿，谁拧过谁是显而易见的。没有话语的空间和没有空间的话语实际上区分开了文坛的入世与出世，不同的人有不同的取舍。偏激一点，也许可以这样表达：在文坛所有可以牺牲的东西当中，最先牺牲的总是文学的价值。

作者简介

李美皆，女，1969年生，山东潍坊人，解放军国际关系学院文学评论中心主任、副教授、院中青年学科带头人，苏州大学在读博士，中国作协会员，江苏省第十届青联常委。主要从事现当代作家作品研究及文化现象分析、女性文学研究、军旅女作家研究。近年先后在学术和评论

目录

第一辑

王蒙的老年写作问题
从舒婷看诗歌的荣与耻
夏志清的丧钟为谁而鸣
王朔的孤独转身
王朔为什么令人失望
女性—爱情—男作家
关于研讨会和红包的实话实说
当“非80后”遭遇“80后”
顾彬为什么这样红
文学奖：女人的化妆品？
评论家的小话题

第二辑

两生花：丁玲与波伏瓦
法国出了个波伏瓦
王夫人之三角关系与辣手摧花
时间流逝了，她依然在这里
为一只金苹果所击穿
从《小团圆》看张爱玲的终极身体写作

第三辑

解构：在第一世界和第三世界之间

乘上周渔的火车

脱出诗境，踏上实地去

第四辑

关于南京，我们还能说点什么？

当下军旅文学创作的冷热得失

被修辞化的历史细节

重读《人生》

短评四篇

拥抱一个庄严的誓言——序陈歆耕《废墟上的觉醒》

在鲁迅故里读鲁迅

实事求是 诚信批评

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)