

《禅与文化》

书籍信息

版次：1

页数：444

字数：410000

印刷时间：2006年12月01日

开本：128开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787801288622

丛书名：中国禅学丛书

内容简介

“野孤谈禅”与其让别人在自己脑袋上跑马，不如自己来跑上一趟。从来没有信过任何宗教，对佛教也不例外。为什么还要研究佛教呢？不研究佛教对中国文化的影响，就无法写出真正的中国哲学史、中国思想史、中国文化史，再细分起来，更无法写中国绘画史、中国语言史、中国音韵学史、中国建筑史、中国音乐史、中国舞蹈史，等等。世界上所有的语言都有程度不同的模糊性，而汉语则是模糊中之特别模糊者。中国禅宗参禅斗机锋，本来迷离模糊。再使用中国朦胧模糊的语言，可谓相得益彰。模糊朦胧的语言，比明确清晰的语言，更具有魅力，更具有暗示的能力。

目录

我和佛教研究

研究佛教史的意义和方法

原始佛教的历史起源问题

佛教教义的发展与宗派的形成

论释迦牟尼

法显

佛教的倒流

中国佛教史上的《六祖坛经》

佛教对于宋代理影响之一例

商人与佛教

佛典中的“黑”与“白”

浮屠与佛

再谈“浮屠”与“佛”

《敦博本禅籍校录》序

关于神韵

作诗与参禅

“天人合一”新解

关于“天人合一”思想的再思考

天人合一 文理互补

中国文化发展战略问题

再谈东方文化

东方文化与东方文学

东方文化和西方文化

东方文化问题

中外文化交流漫谈

中印文化交流史·同化问题

丝绸之路与中国文化——读《丝绸之路》的观感

《跨文化丛书·外国作家与中国文化》序

《汤用彤先生诞生一百周年纪念论文集》序

《陈寅恪先生百年诞辰纪念论文集》序

陈寅恪先生的爱国主义

传统文化与现代化

中国青年与现代文明

国学漫谈

《禅与文化》书后

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)