

《偶像的黄昏——或怎样用锤子从事哲学》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2012年06月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787100064200

编辑推荐

div style="word-break: break-all; word-wrap: break-word;" id="bjtj">

一直以来完整的汉译尼采著作集一直是我国文学上的空缺，这次是先河，弥补了这个空白点。尼采编著的《偶像的黄昏》原本是叫做“如何用锤子进行哲思”，有人说这本书是一个战争宣言，在外表看来是一个心理学家一次无所事事的举动，其实质上是对现实一种力量的底细的探听，是一次两个势力之间的挑战，而且这是一次深刻的挑战，将会延续到永远。

内容简介

尼采编著的《偶像的黄昏》——题名已经表明——首先也是一种康复，一个太阳黑子，是转向一个心理学家的闲荡。也许还是一场新的战争？……而且要探听的是新偶像的底细？《偶像的黄昏》是一个伟大的宣战；这里所说的探听偶像的底细，指的不是时代的偶像，而是永恒的偶像。在此，就像用音叉触动这些偶像一样，我们要用锤子触动它们。绝没有比这些偶像更古老、更令人信服、更膨胀的偶像了……也没有比它们更空洞的偶像了……这不妨碍它们是最被人们信奉的东西；也有人说，特别是在最重要的场合，根本就没有什么偶像……

目录

??
?????
??????
????“??”

"?????" "?????????"——???????

???????

????

??? "???"

???????

???????????

?????????

????

???

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)