

《周恩来与共和国重大历史事件》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2005年05月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787010047119

编辑推荐

《周恩来与共和国重大事件》一书由中共中央文献研究室原室务委员、周组组长刘武生同志撰写，系统地叙述了周恩来同志与共和国历次重大历史事件的关系及在其中发挥的重要作用。全书分为十五个专题，共三十余万字。

本书可与此前我社出版的《*与共和国重大事件》、《邓小平与共和国重大事件》列入“伟人与共和国重大事件”套书。中共中央文献研究室室务委员廖心文同志特为本书作序。本书内容丰富，史料翔实，可读性强。结构安排错落有致，繁简得当，行文流畅，文字练达，真实记录了周恩来一生所经历的共和国重大历史事件。周恩来的一生，可以说是与中国共产党和中国革命的历史紧密相连。他几乎经历了中国共产党和中国革命历史上的每一次胜利和曲折。他的智慧、才华以及超群的人格魅力在赢得胜利、战胜曲折的过程中，都发挥了异乎寻常的作用。作者在掌握大量一手材料的同时，对史实的分寸把握得非常准确，用了近全书二分之一的篇幅记述了在社会主义建设时期，尤其是“文化大革命”期间，周恩来总理废寝忘食、呕心沥血，运用自己的全部心智，排除各种干扰，力保社会主义建设的正常进行；讴歌了周恩来总理不计个人得失，以党和人民的事业为重，鞠躬尽瘁、死而后已的伟大的无产阶级革命家的高风亮节。这种逆境奋起的优秀品质对今天的广大读者具有深刻的教育意义，是值得珍惜的宝贵的精神财富。

内容简介

周恩来是中华民族的优秀儿子，他把一生毫无保留地献给了自己的祖国和人民，在国内外享有盛誉，深受全党和全国人民的爱戴。有关周恩来的研究著作，在改革开放以来的二十多年中已经出版了不少，但武生同志这本书，从选题、立论到资料运用等方面都反映出与众不同的特点。

从新中国奠基到万隆会议，从反冒进到“文化大革命”，从批判极左思潮到力促邓小平复出……全书评述了周恩来的重大历史贡献，也展现了周恩来的人格魅力。

这本书的选题比较新颖。作者选择了周恩来与共和国重大历史事件的关系作为全书的主线，以此来反映新中国成立后，周恩来在探索有中国特色社会主义道路进程中的重大历史贡献，并从这个角度来认识共和国曲折而前进的历史，给读者以教育和启迪。

作者以辩证唯物主义和历史唯物主义的态度，以平实的笔法，全面、客观地反映了周恩来在一个个重大历史事件中的处境、态度、思考和作用，从而折射出他的情感、品格、智慧和力量，许多细节可以澄清社会上的一些错误认识，帮助读者正确地认识和理解周恩来。

这本书的资料比较丰富。作者不仅调动了他在文献研究室工作二十多年的积累，而且十分注意汲取新的研究成果。他不仅使用了过去在从事编辑周恩来著作过程中选取的周恩来本人的讲话、报告、电报、书信等资料，还参考了金冲及同志主编的《周恩来传》、力平等同志主编的《周恩来年谱》等权威性著作，以及大量当事人的回忆，使许多生动的情节跃然纸上，增加了这本书的可信性和可读性。

作者简介

刘武生，1933年生于湖南常德。1958年毕业于北京大学。1960年中国人民大学研究生毕业。1961年至1970年6月，在北京大学从事教学和研究。1970年7月至1977年10月，先后在国务院科教组、教育部工作。1977年11月至2003年12月，先后在中共中央*主席著作编辑委员会办公室、中共

目录

序

为新中国开国奠基

——主持筹备召开新政协会议、制定《中国人民政治协商会议共同纲领》和组建中央人民政府

新中国外交开局的巨大成就

——参与谈判和缔结《中苏友好同盟互助条约》

确立指导国际关系的基本准则

——倡导和平共处五项原则

新中国第一场严重的党内斗争

——参与领导反对高岗、饶漱石反党联盟的斗争

艰难的探索

——在冒进、反反冒进的日子里

致力于祖国统一大业

——为争取台湾回归祖国而播种、开路

难以预料的风云变幻

——从“大跃进”到庐山会议的岁月

民以食为天

——在国民经济困难时期抓粮食工作

一场重大而漫长的国际较量

——为恢复新中国在联合国的合法席位而斗争

被动卷入，很不理解

——面对“文化大革命”狂飙的兴起

力求理解、跟进，加以约束、限制

——主持制定有关“文革”的限制性政策和措施

呕心沥血，力排阻碍

——保障铁路交通运输

顾全大局，相忍为党

——面对批判极左思潮的反弹

出以公心，促成复出

——力促邓小平复出任职

开展“组阁”斗争 避免大汉旁落
——为四届人大“组阁”而作最后斗争
鞠躬尽瘁 死而后已
——伟人逝世举国悲恸
主要参考书目
后记

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)