

# 《结构与明暗——素描静物单体训练》

## 书籍信息

版次：1

页数：40

字数：

印刷时间：2012年08月01日

开本：8开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787515307879

## 编辑推荐

《结构与明暗：素描静物单体训练》教学内容紧跟\*\*美术高考应试要求，教学内容具体详细。书中呈现了大量的优秀作品范例，而且大开本非常方便读者进行临摹学习。本书以图文配合的形式，分别对结构表现与明暗表现的步骤进行了非常详细的解析。读者通过阅读可以全面了解素描静物的基本专业知识，再通过绘画步骤解析了解绘画的步骤和方法，再进行临摹实践书中所讲知识和内容。因此本书具有很强的实用性和针对性，希望大家踊跃购买。

## 内容简介

《结构与明暗：素描静物单体训练》一书是我社今年美术高考技法类图书一个全新的品种，是以素描静物单体训练为主题的，全书紧跟美术高考要求，在强化素描静物教学的同时，还有方法、分步骤地针对考试中的难点各个突破。本书\*的特点是将结构素描表现实例与明暗素描表现实例进行对照讲解，使学生对素描静物形体的理解更为深刻和透彻。

## 作者简介

王海强，美术考前书籍资深编辑，著名的美术高考辅导专家，以能够准确把握美术高考发展趋势而著称，有丰富的艺术高考教学经验，编写和主编过数百本美术考前辅导参考书。在众多出版书籍中，《美院视界》系列、《名家讲堂》系列、《权威讲堂》系列、《沟通教程》系列和《名家精品范例》系列书籍得到了广大读者的肯定和好评，并畅销多年。随着艺术类考试的发展，王海强出版的书籍也在不断总结考试要求和评分标准，不断改进和创新，选取精美典型的作品，不断提高出版书籍的实用性，在读者中赢得了良好口碑，受到广大师生的一致好评。

# 目录

- 第一章 素描静物基础知识
- 第二章 步骤及表现技法详解
- 第三章 作品解析
- 第四章 素描静物结构与明暗对照范例

## 媒体评论

作画步骤全程示范，图文配合，解析详细。

范例作品绘画水平高，结构与明暗表现对照欣赏，印刷效果优秀，大开本方便临摹。

针对性强，适合各个地方联考和校考。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)