

《中国道教文化》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年01月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787544514569

内容简介

道教是中国土生土长的宗教，是中国文化的土特产，具有自己独特的个性独特的魅力，近两千年来对中国古代的政治、思想、学术文化民俗等都产生了重要影响。研究中国哲学思想史、文学艺术史、科学技术史都不能置道教于不顾，否则就是片面的。

本书从生命道教、生活道教、文艺道教、科技道教、古代道教、当代道教等六个方面来描绘中国道教文化及其对中国文化的影响，通过对中国道教文化的分析和论述，剖析了其合理之处和不合理之处，观点深刻。深入浅出，具有很大的学术价值和可读性。作者李刚先生，为四川大学道教与宗教文化研究所所长、教授，博士生导师。中国宗教学会副会长，是著名的道教研究专家。

作者简介

李刚生于1953年8月，山西汾阳人。1986年毕业于四川大学宗教研究所，获哲学硕士学位，现为国家重点学科、教育部人文社会科学重点研究基地——四川大学道教与宗教文化研究所所长、教授、博士生导师，国务院学位委员会第五届、第六届学学科评议组成员，国家社科基金宗教学评审

目录

序言——中国根柢全在道教

第一章 生命道教

- 一、道教神仙信仰的内容
- 二、道教神仙信仰对生死问题的独特解决
- 三、道教神仙信仰成为普通老百姓藏在心里的秘密

第二章 生活道教

- 一、道教与中国人的生常生活
- 二、道教与人生礼仪
- 三、道教的宗教节日与老百姓的日常生活

第三章 文艺道教

- 一、道教与中国古代诗词
- 二、道教与戏曲
- 三、道教建筑、音乐与绘画
- 四、道教与中国古典小说

第四章 科技道教

- 一、外丹与化学
- 二、医药养生学
- 三、气功内丹学
- 四、道教与天文历法

第五章 古代道教

- 一、道教发生的历史渊源
- 二、汉魏两晋南北朝道教
- 三、隋唐五代北宋道教
- 四、南宋金元道教
- 五、明清至民国道教

第六章 当代道教

- 一、道教文化在当代社会的价值
- 二、新生态、新问题、新挑战道教文化
- 三、道教在海外的传播及各国对道教的研究

在线试读部分章节

第一章 生命道教

究竟什么是道教?简单地说,道教就是以长生不老之“道”为最高信仰的中国本土固有的宗教,它用神仙不死之“道”来教化信仰者,劝人们通过养生修炼和道德品行的修养而长生成仙,最终解脱死亡,求得永恒。可以这么说,道教是一个充满了激情和想象力却又非常难以实现其生命理想的宗教,这一生命理想就是道教的“神仙不死”之梦。

“生命的意义是什么?它纯粹作为生命的价值是什么?只有这第一个问题解决了,才能对知识和道德、自我和理性、艺术和上帝、幸福和痛苦进行探索。它的答案决定一切。它是惟一能提供意义和尺度、肯定或否定价值的生命的原初事实。”道教“神仙不死”,之梦即是要追问生命的意义何在,生命的价值何在,“生命的原初事实”究竟是什么。用通俗的话说,就是人为什么要活着?人应该如何活着?对于一个虔诚的道教徒来说,“神仙不死”的信仰就是其人生的终极目标和追求,就是其人生价值意义的超越性源头,假如缺少这样一股活水源头来激励人生,人为什么要活着、人应该如何活着的问题就得不到解决,人不过是一具行尸走肉,纯粹消耗粮食,成为造粪的机器。在道教徒看来,这样的人生找不到归宿,必定会堕入虚无主义的万丈深渊之中,惶惶不可终日,毫无意义和价值可言。……

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)