

《节目主持艺术概论(聂绀雯)》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年11月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787560974651

内容简介

《节目主持艺术概论》在编写上，尽量结合上述三方面的优秀成果，以方便广大爱好者学习和借鉴。《节目主持艺术概论》章节分为上、下两编。上编从节目主持艺术的基础理论入手，研讨了节目主持艺术的内涵、发展历史、属性特征及主持人的素质能力和表达艺术。下编以我国当前主要电视节目为主，详细分解了新闻节目、娱乐节目、谈话节目和社教节目的主持艺术并提供了切实可行的训练路径。其中，行文中穿插的大量的主持案例为学习者提供了借鉴的范式。

《节目主持艺术概论》适合高等院校播音与主持专业学生，以及主持爱好者学习和使用。

目录

上编：基础理论

第一章 节目主持艺术概述

第一节 节目主持艺术的内涵

第二节 节目主持人的职业角色

第三节 主持人节目的特征和类型

第二章 节目主持的历史流变”

第一节 西方节目主持的历史流变

第二节 中国节目主持的历史流变

第三节 我国节目主持的发展趋势

第三章 节目主持艺术的属性特征

第一节 节目主持艺术的基本特征

第二节 节目主持艺术的审美特征

第三节 节目主持艺术的思维特征

第四章 节目主持人的素质能力

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)