

# 《狗与剪刀的正确用法6》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年05月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787540326388

## 编辑推荐

是一个读者，想要传达给一个什么都不看的作家的心意。

的一本书啊。”

将读者与书本相系的，感情。

铭刻在读者心中的，记忆。

“春海和人先生，请您和我继续说说刚才的事情。”

但是，即使变成了现在这样的状况，红叶也没有什么变化。她淡然的语调，只诉说着她对那本特别的书的关心。想要听听关于那本自己赌上了性命才拿到的绘本——雏子的《旅人与白猫》的事情。

“……我知道了，我知道了啦！”

“拜托了。”

红叶好像没打算在我把话说完之前放开我。只要她一直这么抱着我，我想逃也逃不走。

在瓦砾的包围中，在连心跳声都能听到的紧密接触中，我对红叶说起话来。

“你是想知道，为什么雏子的书对你来说也很特别，是吧？”

“是的。”

“因为啊，那也是一本包含了你的回忆的绘本啊。”

“……回忆？”

“是的，回忆。你确实对这本书寄托了感情。姬萩红叶，确实对雏子的绘本寄托了特别的感情。”

“没这回事。这本书和其他的书一样，没有任何不同。”

“如果是这样的话！”

“?!”是一个读者，想要传达给一个什么都不看的作家的心意。的一本书啊。”

将读者与书本相系的，感情。铭刻在读者心中的，记忆。

“春海和人先生，请您和我继续说说刚才的事情。”但是，即使变成了现在这样的状况，红叶也没有什么变化。她淡然的语调，只诉说着她对那本特别的书的关心。想要听听关于那本自己赌上了性命才拿到的绘本——雏子的《旅人与白猫》的事情。

“……我知道了，我知道了啦！”“拜托了。”

红叶好像没打算在我把话说完之前放开我。只要她一直这么抱着我，我想逃也逃不走。

在瓦砾的包围中，在连心跳声都能听到的紧密接触中，我对红叶说起话来。

“你是想知道，为什么雏子的书对你来说也很特别，是吧？”“是的。”

“因为啊，那也是一本包含了你的回忆的绘本啊。”“……回忆？”“是的，回忆。你确实对这本书寄托了感情。姬萩红叶，确实对雏子的绘本寄托了特别的感情。”

“没这回事。这本书和其他的书一样，没有任何不同。”“如果是这样的话！”“?!”

因为我的喊声，红叶一瞬间缩了缩身体。“如果是这样的话，你为什么不惜冒着那样的危险也要拿到这本书？如果真的连自己的性命都不顾，也要得到一本完全没有特殊感情的书的话，也太奇怪了吧！”为什么，要做像我这样的读书狂才会做的事啊……“是因为您说这本绘本很特别，所以我很想知道其中的原因。会冲进崩塌的房间里来也只是因为这个而已。”

“你是听了别人的话所以才冲进来的吗？”

“不是，是我自己的意愿。”“是的，是你自己的意愿，在渴望得到这本书。”

“渴望？”“是的，你十分想看那本书。即使不知道那是一本怎么样的书，你还是很渴

望得到它，很想看它。然后，你看了。”

不管是目的在先，还是结果在先，都没有关系。

重要的是意志。只是对书所寄托的率直的意志而已。“从结果上来说，你或许无法得到你所渴望的那种‘特别’，但是这本书对你来说已经不只是一本绘本了。从今以后，每次你拿起这本书的时候，都会想起那个时候发生的事情，想起自己当时寄托在这本书上的意志。”那么。“这对你来说，不就是一种特别吗？”

“对我来说，是一种特别？”“什么‘全都一样’啊！这本绘本对你来说压根就是很特别的一本书啊。是和别的书完全不一样的，很珍贵的绘本。而且，毫无疑问是包含了身为读者的姬萩红叶的感情 这就是春海和人想要告诉姬萩红叶的事情。

深埋在书中的，回忆。

[显示全部信息](#)

## 内容简介

我们成功地把孤高的天才作家姬萩红叶带到了外面。还以为自己终于可以重回悠然自得地看书生活了，谁知——咦，这是哪里？为什么我在铁丝网里……咦？我被绑架了?!接着，红叶和她的哥哥九郎一起出现在了我的面前，并且淡淡地说出了“请您负起责任来”几个字。责任？约会?!为什么会变成这样啊?!还有，这次外出肯定没有得到夏野的许可吧？果然我的未来只有死路一条吗?!超人气怪诞喜剧第六卷登场!!

## 目录

### 序章

第一章 朋友多了狗好走

第二章 指挥多了狗会乱

第三章 弄狗成拙

第四章 出狗意料

第五章 有狗能使鬼推磨

第六章 好心帮狗有好报

终章

## 在线试读部分章节

是一个读者，想要传达给一个什么都不看的作家的心意。  
的一本书啊。”

将读者与书本相系的，感情。

铭刻在读者心中的，记忆。

深埋在书中的，回忆。

这就是春海和人想要告诉姬萩红叶的事情。

“春海和人先生，请您和我继续说说刚才的事情。”

但是，即使变成了现在这样的状况，红叶也没有什么变化。她淡然的语调，只诉说着她对那本特别的书的关心。想要听听关于那本自己赌上了性命才拿到的绘本——雏子的《旅人与白猫》的事情。

“……我知道了，我知道了啦！”

“拜托了。”

红叶好像没打算在我把话说完之前放开我。只要她一直这么抱着我，我想逃也逃不走。在瓦砾的包围中，在连心跳声都能听到的紧密接触中，我对红叶说起话来。

“你是想知道，为什么雏子的书对你来说也很特别，是吧？”

“是的。”

“因为啊，那也是一本包含了你的回忆的绘本啊。”

“……回忆？”

“是的，回忆。你确实对这本书寄托了感情。姬萩红叶，确实对雏子的绘本寄托了特别的感情。”

“没这回事。这本书和其他的书一样，没有任何不同。”

是一个读者，想要传达给一个什么都不看的作家的心意。的一本书啊。”

将读者与书本相系的，感情。铭刻在读者心中的，记忆。深埋在书中的，回忆。

这就是春海和人想要告诉姬萩红叶的事情。

“春海和人先生，请您和我继续说说刚才的事情。”但是，即使变成了现在这样的状况，红叶也没有什么变化。她淡然的语调，只诉说着她对那本特别的书的关心。想要听听关于那本自己赌上了性命才拿到的绘本——雏子的《旅人与白猫》的事情。

“……我知道了，我知道了啦！”“拜托了。”

红叶好像没打算在我把话说完之前放开我。只要她一直这么抱着我，我想逃也逃不走。在瓦砾的包围中，在连心跳声都能听到的紧密接触中，我对红叶说起话来。

“你是想知道，为什么雏子的书对你来说也很特别，是吧？”“是的。”

“因为啊，那也是一本包含了你的回忆的绘本啊。”“……回忆？”“是的，回忆。你确实对这本书寄托了感情。姬萩红叶，确实对雏子的绘本寄托了特别的感情。”

“没这回事。这本书和其他的书一样，没有任何不同。”“如果是这样的话！”“?!”

因为我的喊声，红叶一瞬间缩了缩身体。“如果是这样的话，你为什么不惜冒着那样的危险也要拿到这本书？如果真的连自己的性命都不顾，也要得到一本完全没有特殊感情的书的话，也太奇怪了吧！”为什么，要做像我这样的读书狂才会做的事啊……“是因为您说这本绘本很特别，所以我很想知道其中的原因。会冲进崩塌的房间里来也只是因为这个而已。”“你是听了别人的话所以才冲进来的吗？”

“不是，是我自己的意愿。”“是的，是你自己的意愿，在渴望得到这本书。”

“渴望？”“是的，你十分想看那本书。即使不知道那是一本怎么样的书，你还是很渴望得到它，很想看它。然后，你看了。”

不管是目的在先，还是结果在先，都没有关系。

重要的是意志。只是对书所寄托的率直的意志而已。“从结果上来说，你或许无法得到

你所渴望的那种‘特别’，但是这本书对你来说已经不只是一本绘本了。从今以后，每次你拿起这本书的时候，都会想起那个时候发生的事情，想起自己当时寄托在这本书上的意志。”那么。“这对你来说，不就是一种特别吗？”

“对我来说，是一种特别？”“什么‘全都一样’啊！这本绘本对你来说压根就是很特别的一本书啊。是和别的书完全不一样的，很珍贵的绘本。而且，毫无疑问是包含了身为读者的姬萩红叶的感情

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)