

《麻将妙谛100题》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年03月01日

开本：大32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787500943884

内容简介

看完《麻将妙谛100题》书稿，深感别有情趣。我看过的许多麻将书都是写如何打麻将，本书的特色却是写如何打赢麻将。它的珍贵之处就在于提出了一个非常朴实而又十分新奇的麻将艺术的论理，令人不得不信服。作者从各种麻将的个性中找到了共性，认为不管什么样的麻将，最普遍的“共性”就是成胡，并且提出“自己成胡的第一条件是他人不成胡”，“不让他人成胡的第一条件是自己首先成胡”，二者对立统一，互为因果。从这个源头出发，顺瓜摸蔓，顺蔓纠根，最后得出了科学的结论：“麻将艺术的妙谛是具体的，因为它的存在需要诸方面缺一不可的条件。”所以从各种牌局的实践中选择了100题例，让人们在各种不同的条件下认识麻将艺术的妙谛。本书曰“100题”，但回答出来的问题却不仅仅是百题。而是远远超过了它的题限。作者运用辩证唯物主义的思想方法，对各种麻将娱乐活动的过程包括一些细小的环节，均作了全面的、系统的研究分析和科学论述，使人们既可知其然，又可知其所以然，触类旁通，解开麻将娱乐中更多的谜题。

目录

绪论

第一篇麻将之魂

1. 怎样认识麻将艺术特有的复杂性?
2. 如何应对神奇的偶然性?
3. 面对“海天混战”的局面应该采取什么方略?
4. 一手好牌为啥没有成胡?
5. 打错牌为啥却成了胡?
6. 为什么开了卡二条搭却一连揭打了三张二条?
7. 麻将牌局有没有阶段性?
8. 第一阶段牌局的特点是什么，如何应对?
9. 第二阶段牌局特点及应对的方略是什么?
10. 第三阶段牌局特点及应对的方略是什么?
11. 打麻将的基本原则是什么?
12. 怎样认识控牌的对象?

第二篇 牌局的阶段性 7. 麻将牌局有没有阶段性?

8. 第一阶段牌局的特点是什么，如何应对?
9. 第二阶段牌局特点及应对的方略是什么?
10. 第三阶段牌局特点及应对的方略是什么?

第四篇 基本战略 第五篇 常规战术 第六篇 心理战术 第七篇 运气和技术 第八篇 兴僻之谜

在线试读部分章节

千百年来，在麻将娱乐活动发展的历史长河中，麻将艺术的技巧不断升华，人们也都在不断地研究和探讨麻将娱乐的艺术。古代，冯梦龙著有《马吊牌经》《牌经甲十三篇》。到了近现代，关于麻将艺术的专著相继出台，不仅写了各种麻将的常规知识，而且总结了麻将的基本经验，使广大麻将爱好者受到启迪，把这一娱乐活动不断引向深入。在研究麻将的过程中，人们还把麻将分为多种类型，主要有“传统麻将”

“娱乐麻将”“竞技麻将”“赌博麻将”等。其实都是大同小异，基本打法近似一致，相同之中有异，不同之中有同，因为麻将艺术的原则是相通的。先说说“传统麻将”。“传统”当然是针对“现代”而言的，传统麻将与现代麻将是息息相关的。传统麻将是现代麻将的前身，现代麻将中仍保留着许多传统的打法，因为在发展和演变过程中，历史的影响不可能彻底消逝，一定会同发展的前程紧紧联系着。再说“赌博麻将”。打麻将本来就是以娱乐为目的，有的人却利用它搞不法的赌博活动，这是赌博者有意利用了麻将娱乐活动。不是麻将娱乐活动必然导致了赌博。赌博麻将与其他麻将的界限，也不像一道江河可以划出南北，什么麻将都可以用作赌博。要说二者似乎有点什么区别的话，那就是用于赌博的麻将一般比较简单，扩大了运气的作用，降低了技术的作用，诱饵般地吸引着靠运气的赌博者，技艺较高者和技艺较低者都可能出现大输大赢的局面。至于“竞技麻将”，与其他麻将也不好截然分开。竞技麻将有技巧，其他麻将也有技巧。要说有点区别的话，那就是竞技麻将设置的制约条件比较多，牌局结构比较复杂，其他麻将牌局结构比较简单。但是决不可因此就认为竞技麻将技术性最强，其他麻将技术性不强，还必须看到竞技麻将复杂中的“简单”，其他麻将简单中的“复杂”。竞技麻将牌局结构比较复杂，技术性比较强，主要是指常规性技术。比如“大四喜”必须拥有东南西北各三张，尽管难度大，但属于常规，主要不在于技术。既然是常规，即是一般人都可以掌握的，这就是复杂中的“简单”。其他麻将牌局结构比较简单，看起来似乎技术性不强，人人均会打，但它的制约条件少，胡牌特别快，这个“快”字突出地反映了它的简单中的“复杂”。这种“复杂性”不是常规技术可以解决的，它似乎是十分奇妙的，包括一些技艺较高者也有时难以应对。不管什么样的麻将，也不管什么样的打法，既要看到它们的个性，更要看到它们的共性，故有“天下麻将吃碰胡”之说。麻将艺术的妙谛就“妙”在“共性”上，各种麻将的“共性”就是成胡，成胡就是目的。只有因“的”审“矢”、“顺瓜摸蔓”，才是寻找“妙谛”的“沧桑”之路。每一局中成胡者最多只有一人，不成胡者最少也有三人，因为有时还会打成“荒局”。尽管如此，参赛的四人不管牌况如何，都想自己成胡。那么自己成胡的第一条件是什么呢？是他人成不了胡。如果已有一人成了胡，你的牌况再好也是无胡。那么不让他人成胡的第

一条件又是什么呢?是自己首先成胡。只要你成了胡。他人就无胡可成了。这两个“第一”是对立统一的关系，是互为因果的关系，有矛盾的一面，也有统一的一面，没有此即没有彼，没有彼也就不会有此。

P2-3

.....

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)