

《PANDAMAN敗時代——以無法為有法！》

書籍信息

版次：1

页数：147

字数：

印刷时间：2010年07月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9789620429897

內容簡介

在江康泉筆下，2020年的香港，科技比今日香港進步，但社會上的不公不義仍然存在，百姓卻無力發抗。這時候，頭戴熊貓面罩，手拿噴漆作武器的Pandaman延身而出，對抗社會不公。警方派員查探Pandaman的來歷，卻發現社工Diana與Pandaman仿佛有著秘密聯繫.....

「Pandaman?瘦削、敏捷、果斷、沒有人間煙火的牽絆，如武俠小說裡毋須交待收入來源而飛簷走壁的俠盜，以現代化、有直接行動意味的噴漆為武器。江康泉的意念轉換是非常具藝術性的，而他又竟然找到非常大眾化的類型片手段、漫畫媒介來表達，在這一點上已達國際水平。

《Pandaman》忠誠承擔漫畫的反建制使命，江康泉的立足點也將是超越時代的。」
鄧小樺

作者簡介

江康泉

2005年香港城市大學創意媒體學院碩士畢業，2000年中文大學藝術系畢業。致力繪寫震撼人心的悲情巨著。網上連載悲喜交雜的《飯氣劇場》。二零零七年與漫畫家智海一同推出《漫畫香港文學.大騎劫》，推動圖文實驗交流。*連載《2020 香港危機Pandaman》，以未來香港諷諭今日的病態都市。著有漫畫集《瑕疵鞋》系列，與創作組織「廿九幾」出版的創作合集《所以美好》等。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)