

《人文读本：高中选修通用2》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2010年01月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787560145914

内容简介

现在中学语文课外读物种类很多，王鹏伟先生编著的《人文读本》是比较有特色，也比较实用的。其特点：一是内容丰富，涉及文学、艺术、哲学、科普等诸多领域，给同学们充分的选择空间，能拓展阅读视野；二是所选作品大都是适合中学生的美文，能引发学生的阅读兴趣；三是和教科书及必修课的内容有所衔接，可以作为课堂教学的延伸或者选修课材料。

这次课程改革着眼于学生长远发展，增加了一些选修课，让学生有自己选择发展的空间。各个学校条件不同，开设选修课的方式也不同，但目标都是让学生在学好必修课基础上，能多读一些书，拓展眼界，活跃思维。除了学习课上的内容，同学们最好能多读一些课外书。《人文读本》就

可以作为这一类阅读材料。

现在中学语文课外读物种类很多，王鹏伟先生编著的《人文读本》是比较有特色，也比较实用的。其特点：一是内容丰富，涉及文学、艺术、哲学、科普等诸多领域，给同学们充分的选择空间，能拓展阅读视野；二是所选作品大都是适合中学生的美文，能引发学生的阅读兴趣；三是和教科书及必修课的内容有所衔接，可以作为课堂教学的延伸或者选修课材料。

这次课程改革着眼于学生长远发展，增加了一些选修课，让学生有自己选择发展的空间。各个学校条件不同，开设选修课的方式也不同，但目标都是让学生在学好必修课基础上，能多读一些书，拓展眼界，活跃思维。除了学习课上的内容，同学们最好能多读一些课外书。《人文读本》就可以作为这一类阅读材料。要有一个自由阅读的心态，注意培养好的阅读兴趣。所谓自由阅读也并非漫无目的、随心所欲，最好还是有大致计划，而且是取法乎上，以经典的阅读为主。现在市面上常见很多作文选析之类的书，对考试不能说完全没有用，但如果满足于读这样一些书，停留在作文技法的模仿阶段，水平终究是很难上去的。况且这类为应付考试的带“匠气”的书读多了，还可能坏了口味。所以还是要多读名篇，使自己的眼界和起点高一些。中学语文课本

本来应该是能养成阅读兴趣的，人文的、感性的、审美的内容，都会在个性化的阅读中唤起灵性和兴味；但如果只是瞄准高考，纯粹是应试的技能性的培训，甚至连课外阅读也全都纳入考试的目标，那就容易扼杀了兴趣。在应试教育还不可能完全取消的情况下，最好还是要兼顾一些，除了“为高考而读书”，适当保留一点自由阅读的空间，让自己的爱好与潜力在相对宽松的个性化阅读中发展。反过来，人文素质高了，也是有利于考试取得好成绩的。

我主张同学们把浏览和精读结合起来。浏览好比跑马观花，也是培养兴趣拓展视野的一种读法。但更重要的是精读与通读，量不一定要多，扎扎实实读完几种，真正有了一些自己的体验和思考，水平自然就逐渐上去了，而且也养成了扎实的学风。也可以依语文课上提示到的作家作品为线索，顺藤摸瓜，找相关的书来看。如课上讲到《诗经》，篇幅是有限的，我们可以再多找一些《诗经》的作品以及评论研究

《诗经》的代表性著述来读。这样，既可以加深对语文课中规定内容的理解，又扩大了知识面，更重要的是可能引起思考和探究问题的兴趣。久而久之，良好的阅读兴趣也就培养起来了。现在诱惑太多，读书还真的需要一些毅力。那些流行的消闲文化，包括影视和网络文化，以及各种流行读物，往往都比较能吸引人，给人娱乐和刺激。要求年轻人不去接触这些流行文化是不现实的，也是不必要的，因为流行文化的适当消费，也有利于青年人了解社会，融入社会。但这应当是适度的“消费”。正处在成长过程中的

年轻人只有尽量把持自己，不是被动地卷进流行文化，才能培养比较纯正的阅读口味和习惯，使自己保持一种真正有高尚精神追求的良好生活方式。

[显示全部信息](#)

目录

读书人语

- 1.漫谈读书
- 2.学问之趣味

心灵的湿地

- 3.汉族创世神话概观

科学与艺术

- 4.科学和艺术——一个硬币的两面
- 5.比翼连理
- 6.美与物理学

书页的眉目

- 7.我的设计生活

文学讲坛

- 8.成败兴亡笑谈中——读《三国演义》
- 9.一部百科全书式的奇书

汉字文化

- 10.汉字的故事——人和人类

名师印象

- 11.蔡元培先生与五四运动
- 12.我在清华教体育

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)