

《中国美术分类全集总目录（1-2）#》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年05月01日

开本：大16开

纸张：胶版纸

包装：盒装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787102066431

内容简介

中华民族的文化，从时间久远来讲，已有五千多年历史，这是中外人士都知道的；从覆盖的面积来讲，可有若干万平方公里的区域，也是中外人士都已看到的；若从它的构成因素来讲，恐怕了解的人士就比较不太多了。

无论研究中华文化史或欣赏由此文化所构成的艺术品的人，没有不惊叹它的灿烂、丰富而有应接不暇之感的。如果探讨其原因所在，就会理解到绝不可能仅仅是某一时代、某一地区、某一民族所能独自创造完成的。中国是个多民族的国家，各族之间自古即随时随地互相习染，互相融合，才有现在所见的惊人灿烂的文化及其成果。

《中国美术分类全集总目录（套装1-2册）》所收各类艺术名品，以国内、境内公、私所藏为主，国外、境外藏品中最重要的名品具有代表性的，也酌量收入。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)