

《冲印师(数字图像制作师初级)/1+X职业技术职业资格培训教材》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2008年05月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787504567550

内容简介

本书由劳动和社会保障部教材办公室、上海市职业培训研究发展中心依据上海1+X冲印师(国家职业资格五级)职业技能鉴定细目组织编写。随着数字技术的发展,摄影行业发生了一场革命性的变革,传统的化学冲洗工艺逐渐趋于淘汰,取而代之的是数字图像的处理工艺,传统暗房被数字暗房所取代。因此,本教材将冲印的范围从传统的化学冲洗工艺扩展到了数字图像的获取、处理与打印输出等数字图像的制作工艺。本书从强化培养操作技能,掌握一门实用技术的角度出发,较好地体现了传统冲印技术和数字图像制作技术的相结合,较好地体现了本职业当前*的实用知识与操作技术,对于提高从业人员基本素质,掌握初级冲印技术的核心知识与技能有直接的帮助和指导作用。本教材在编写中根据本职业的工作特点,从掌握使用操作技能出发,以能力培养为根本出发点,采用模块化的编写方式。全书分为七个单元,主要内容包括:摄影基础、冲洗技术、数字扩印技术、放大技术、质量管理、数字图像技术、安全操作与职业道德。为了便于读者掌握本教材的重点内容,每一个单元后附有单元测试题及答案,全书后附有知识考核模拟试卷和技能考核模拟试卷及答案,用于检验和巩固所学知识与技能。本书可作为冲印师(国家职业资格五级)职业技能培训与鉴定考核教材,也可供全国中、高等职业技术学院相关专业师生参考使用,以及本职业从业人员培训使用。

目录

第1单元 摄影基础

1.1 光学基础

1.1.1 色光

1.1.2 视觉三原色原理

1.1.3 色温的概念

1.1.4 加色法与减色法

1.2 感光材料基础知识

1.2.1 感光材料的种类、规格和性能

1.2.2 感光材料的基本构造

1.2.3 感光材料的色彩还原性能

1.2.4 感光材料的成像原理

1.3 照相机基础知识

1.3.1 照相机概述

1.3.2 数字相机的操作

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)