

《摄影胶卷的性能、选购和使用技巧》

书籍信息

版次：1

页数：161

字数：

印刷时间：2002年11月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787543920330

编辑推荐

摄影是传播文化艺术和科学技术的重要工具。它能相当忠实地记录被摄体的形象和色彩，是文字和语言的补充。它能把转瞬即逝的现象记录下来，使它凝固在某个时间上，通过摄影可以打破空间的限制，使人看到遥远地区的景像和难以到达地域地景色和信息。改革开放以来。世界上著名的感光材料产品进入国内市场。柯达、富士、阿克发等品牌到处可见。国内产品乐凯、上海品牌在市场上进行了艰苦的竞争。

内容简介

本书是摄影爱好者的知识面和摄影工作者的业务知识，做到“知其然和知其所以然”避免因对摄影知识了解和掌握不够百发生折摄效果不佳、照片折坏等毛病，以致失去了宝贵而难和的镜头，选成不可弥补的损失。为些本书着得叙述了摄影胶卷的基础知识；光色在折摄中的关系；影调还原性能的重要性，以及摄影胶卷及配套感光材料的结权，主要照相能、测试种类、规格、型号、冲洗加工方法、选用、保管，注意事项，使用反巧，正确曝光因素，光圈和快门组合使用等方面。

目录

第一章 摄影胶卷的基本知识

一、光色在摄影胶卷提摄中的关系

二、摄影胶卷的结构

第二章 摄影胶卷的分类和用途

一、黑白摄影胶卷

二、彩色摄影卷

第三章 摄影胶卷的显影加工处理

一、黑白摄影卷的显影加工处理

二、彩色摄影胶卷的显影加工处理

三、彩色反转胶卷的显影加工处理

第四章 与摄影胶卷配套使用的感光材料

一、黑白照相纸

二、彩色照相纸

三、彩色透明正片

第五章 摄影胶卷的选择和使用技巧

一、摄影胶卷的选择

二、摄影胶卷的使用技巧

第六章 使用摄影胶卷的注意事项

- 一、感光材料的保管
- 二、折摄中常见的问题
- 三、使用中常见的问题
- 五、底片和照片的保藏

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)