

《中国碑帖名品·王羲之十七帖》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年08月01日

开本：12开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787547902455

编辑推荐

《中国碑帖名品》近日由上海书画出版社出版并在上海书展首发。该书汇聚历代尤其是今人对不同书体不同书家作品(包括新出土书迹)的深入研究，以书体递变为纵轴，以书家风格为横线，遴选了书法***优秀的书法作品汇编成一百册。同时，丛帖在文字疏解、艺术赏评诸方面做了全新的尝试，使文字记载、释义的属性与书法艺术造型、审美的作用相辅相成，进一步拓展字帖的功能。这本《王羲之十七帖》为其中一册，收录王羲之的书法作品。

内容简介

王羲之，字逸少，琅邪临沂人，官拜右将军，故世称“王右军”，东晋著名书法家，有“书圣”之称。《晋书》称王书“为古今之冠，论者称其笔势，以为飘若浮云，矫若惊龙”。永和七年拜右将军、会稽内史之职。永和十一年辞官，居山阴，与诸名士游于山水之间，风流蕴藉，以虚曠為懷。據《晋书》本传谓其卒年五十九岁，但未记何年，故其生卒年世传不一。

《十七帖》是王羲之草书的代表作品，此帖集王羲之尺牘二十八通，装裱成一卷。因起首一通有“十七日”三字，故名之曰《十七帖》。唐张彦远《法书要录》记载了《十七帖》原墨迹的情况：“《十七帖》长一丈二尺，即贞观中内本也，一百七行，九百四十三字。是煊赫著名帖也。太宗皇帝購求二王書，大王書有三千紙，率以一丈二尺為卷，取其書迹與言語以類相從綴成卷。”本次選用之本為上海圖書館所藏宋拓本，手卷裝。明代弘治間歸吳寬，嘉靖時在項元汴處，後經清初吳郡繆氏，海寧查氏遞藏。未知何時入清宮，帖中鈐有“嘉御覽之寶”，清末於宮中散出，歸銅山張伯英。一九三一年張氏石印出版，此本名噪一時。其中《青李帖》失兩行，殘六字。卷尾有明中葉詩人張正蒙為吳寬長跋一篇。原手卷於裝裱時不慎留有拼接之誤，今糾正後匠色全本影印。

這本《王羲之十七帖》是“中國碑帖名品”系列之一。

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)