

# 《独步天下——日本料理美学的精髓》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年11月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787224098860

## 编辑推荐

北大路鲁山人(1883—1959)，本名房次郎，日本著名全才艺术家，自学成材，拥有美食家、烹调师、画家、陶匠、书法家、漆艺家、篆刻家等各种不同面孔，是日本国宝级人物。对美的追求是北大路鲁山人毕生的信念，也因此，由他写出的美食文字，将艺术、美的意识引进饮食领域，创造了日本食膳独有的文化。他的料理美学，影响着整个日本的食膳理念，直至今日。在《独步天下(日本料理美学的精髓)》中，他以其对美的终极追求介绍了日本料理的做法、自己的艺术生活以及蕴藏在美食中的文化。

## 内容简介

在日本这个爱美的国家，食物不再只是满足口腹之需，而是被上升到艺术高度、哲学高度。也正因为此，谈日本料理，非常人所能道出其美之万一。“我可以自豪地说，作为美食家，我虽不是唯一的，但像我这般痴狂的人\*是罕有的。”“所谓料理，应该指始终料察食理、不做违背自然的勉强之事。”被誉为“天纵英才”的美食家、艺术大师北大路鲁山人如是说。在《独步天下(日本料理美学的精髓)》中，作者以其对美的终极追求介绍了日本料理的做法、自己的艺术生活以及蕴藏在美食中的文化。明白干净的文字，间或的智慧闪烁，读来令人眼口生香，浅淡中自有无限韵味。

《独步天下(日本料理美学的精髓)》是日本国宝北大路鲁山人的料理手帖。

## 作者简介

北大路鲁山人(1883—1959)，本名房次郎，日本著名全才艺术家，自学成材，拥有美食家、烹调师、画家、陶匠、书法家、漆艺家、篆刻家等各种不同面孔，是日本

国宝级人物。对美的追求是北大路鲁山人毕生的信念，也因此，由他写出的美食文字，将艺术、美的意识引进饮食领域，创造了日本食膳独有的文化。他的料理美学，影响着整个日本的食膳理念，直至今日。

## 目录

????	
????????	
????????	
??????	
??????	
????????????	
?????	
?????	
???????	
?????	
??????	
????????	
??????	
??????	
??????????	
??????	
?????	
????	
??????	
??????	
????????	
??	
????????	
?????	
???	
??	
??	
???	
???"?????"	

?????  
??????  
??·???·?????  
??????  
??????  
????????????  
?????????  
?????????  
?????????  
?????????  
??????  
??????“????????”??  
?????????  
?????????  
?????????????  
?????????????  
?????  
?????????????  
?????  
?????  
?????  
?????  
?????  
??????  
?????????????  
?????????  
?????????  
?????????????  
??  
?????????????  
?????????—?????????????  
?????????????????—?????????????????????  
?????

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)