

《唤醒孩子的天赋》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2005年01月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787501168873

编辑推荐

你的孩子是天才吗？在本书中，阿姆斯特朗博士认为，每个孩子都蕴藏着精妙的种子，它正等待着机会在世界上开花结果，通过许多实用的建议和活动，作者向读者说明了，家长如何在帮助孩子实现他真正的才能上起到关键作用。同时也阐述了如何鼓励孩子发展内在的学习和创造动力。在本书中，你会发现：

- 如何发展你孩子学习过程中特殊的转折点？
- 为什么动手操作对于提高数学和科学能力很关键？
- 如何利用计算机和电视开发孩子学习潜能？
- 如何利用音乐和艺术体验来释放孩子的创造力？
- 如何为孩子选择玩具以刺激创造性行为？

俗话说，孩子都是自己家的好。但是真的让家长说出自己孩子到底有哪些过人之处，恐怕很多父母并不能有理性的分析。《唤醒孩子的天赋》解释了两个题旨：一、你的孩子拥有一种睡着了的的天赋，这种天赋可能睡得很沉；二、成人有能力指引孩子的态度和活动，并因此指引孩子的发展和命运。这就是告诫所有的家长，培养孩子并不能盲目的认为自己孩子是天才，而是应该在以科学的方法认识孩子的特性之后，有的放矢地进行培养。

大部分孩子在童年时期都往返于家庭生活和学校生活之间，从婴幼儿阶段走到学校阶段，孩子们身上几乎每日都会体现出成长的变化。家长要注意孩子在每个阶段表现出来的天赋特征，从孩子会寻找丢失的东西而发现他的洞察力所在，到小学时期孩子会表现出来重视奋斗的特征，再到青少年时期孩子逐步形成了复杂的技能，开始适应成人生活。每一个时期，孩子都需要父母和学校对自己的成长与学习给予不同程度的回应。家长要纵观孩子童年时期的禀赋发掘，在此基础上分析家庭和学校扮演的各种角色以及状态。家庭是真正的学习中心，这往往和很多家长的认识不同。很多父母认为，孩子进幼儿园、小学、中学，就可以把所有关于学习的事情都交由他们管理，在家便不闻不问，只是要等学校开家长会的时候才意识到自己的孩子到底表现如何。这其实违背了发现孩子天赋的*基本规律。因为，家庭才是孩子潜能得以激发和实现的社会工具，因其有滋养内在天赋的氛围，所以书中分析了积极的家庭环境对于孩子成长的重要性所在，以及种种消极家庭的形态。这为家长提供了良好的模板和教训。

你的孩子是天才吗？在本书中，阿姆斯特朗博士认为，每个孩子都蕴藏着精妙的种子，它正等待着机会在世界上开花结果，通过许多实用的建议和活动，作者向读者说明了，家长如何在帮助孩子实现他真正的才能上起到关键作用。同时也阐述了如何鼓励孩子发展内在的学习和创造动力。在本书中，你会发现：

- 如何发展你孩子学习过程中特殊的转折点？
- 为什么动手操作对于提高数学和科学能力很关键？
- 如何利用计算机和电视开发孩子学习潜能？
- 如何利用音乐和艺术体验来释放孩子的创造力？
- 如何为孩子选择玩具以刺激创造性行为？

俗话说，孩子都是自己家的好。但是真的让家长说出自己孩子到底有哪些过人之处，

恐怕很多父母并不能有理性的分析。《唤醒孩子的天赋》解释了两个题旨：一、你的孩子拥有一种睡着了的的天赋，这种天赋可能睡得很沉；二、成人有能力指引孩子的态度和活动，并因此指引孩子的发展和命运。这就是告诫所有的家长，培养孩子并不能盲目的认为自己孩子是天才，而是应该在以科学的方法认识孩子的特性之后，有的放矢地进行培养。大部分孩子在童年时期都往返于家庭生活和学校生活之间，从婴幼儿阶段走到学校阶段，孩子们身上几乎每日都会体现出成长的变化。家长要注意孩子在每个阶段表现出来的天赋特征，从孩子会寻找丢失的东西而发现他的洞察力所在，到小学时期孩子会表现出来重视奋斗的特征，再到青少年时期孩子逐步形成了复杂的技能，开始适应成人生活。每一个时期，孩子都需要父母和学校对自己的成长与学习给予不同程度的回应。家长要纵观孩子童年时期的禀赋发掘，在此基础上分析家庭和学校扮演的各种角色以及状态。家庭是真正的学习中心，这往往和很多家长的认识不同。很多父母认为，孩子进幼儿园、小学、中学，就可以把所有关于学习的事情都交由他们管理，在家便不闻不问，只是要等学校开家长会的时候才意识到自己的孩子到底表现如何。这其实违背了发现孩子天赋的*基本规律。因为，家庭才是孩子潜能得以激发和实现的社会工具，因其有滋养内在天赋的氛围，所以书中分析了积极的家庭环境对于孩子成长的重要性所在，以及种种消极家庭的形态。这为家长提供了良好的模板和教训。艺术与休闲娱乐活动在孩子成长中也起着重要作用。这往往是家长们*关心的问题，尤其是当你想让孩子具备某种艺术技能，或者是面对沉迷于电脑游戏的孩子束手无策，又或者是担心孩子过于自闭或者无法在繁重的课业中得到解脱等等情况时，这些从科学理性的角度来分析，是每个孩子都可能面临的问题，自然可以对症下药。设想孩子的天才禀赋如何能在一个沉闷无生气无娱乐的家庭里被发掘呢，所以合理的利用艺术和游戏，会让孩子的天赋更为自然地流露。相信自己的孩子是天才需要理由吗？答案当然是肯定的，相信是必要的，发掘才是*根本的，这样，每个家长都有理由享受成就天才的快乐。

[显示全部信息](#)

内容简介

本书作者告诉父母如何认识。激活、调动孩子学习的积极因素，如好奇心、创造力、惊奇、智能、激动、探索和热情。如何在孩子显示出这些积极因素时发现它们，同时也将帮助孩子发现自己生命中那个闪光的明星，发展孩子内在的学习和创造力，让孩子成为他们本来就是的天才。

作者简介

托马斯·阿姆斯特朗博士是美国著名的心理学专家，《父母》杂志的特约撰稿人，在此之前已经出版了三本书，其中包括《光芒四射的儿童》《用他们自己的方式：发现和鼓励孩子个人的学习风格》。他还是美国和加拿大一些公立和私立学校的学习问题专家，

经常为一些教育机构举办

目录

序

导言

本书的结构

本书为谁而写及如何使用本书

第一部分 学习三要素：孩子、家庭和学校

第一章 孩子——天才和天然的学习者

第二章 家庭——真正的学习中心

第三章 学校——通向生活的桥梁或障碍

第二部分 以自然方式展现学问

第四章 通向文学能力的语言之路

第五章 现实世界中的数学

第六章 让孩子手脑并用并探索科学

第七章 进入过去——赋予历史生命

第三部分 在艺术和闲暇中成长

第八章 游戏与玩具——学习的创造性之路

第九章 不受重视的音乐——学习的重要工具

第十章 生活中的艺术——与孩子一起绘画

第十一章 高技术手段的教育——计算机和电视在教育中的作用

第四部分 在学校中保护你孩子的独特性

第十二章 天财——所有孩子的开赋权利

第十三章 评分游戏——标准化考试的替代物

第十四章 学校标签——它们如何破坏了学习过程

第五部分 行之有效的教育体制

第十五章 蒙台梭利与沃道夫的教育模式

第十六章 超级学习——自然思想的教育

第十七章 为同伴喝彩——合作学习的价值

结论

致谢

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)