

《藏语研究文论——中国藏学文库》

书籍信息

版次：1

页数：743

字数：551000

印刷时间：2002年12月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：精装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787800575839

丛书名：中国藏学文库

编辑推荐

中国是藏学的故乡。西藏是中国不可分割的重要组成部分，藏族是中华民族大家庭的重要成员。这些正是藏学研究产生、发展的*根本条件，也是藏学研究取之不尽、用之不竭的源泉。在中华大地上成长发展起来的这门人文社会科学，现在已经成为世界性的显学。为了展示中国藏学研究的成果，加强同世界同行的学术交流，促进藏学研究的繁荣发展，为西藏和其他藏区的两个文明建设服务，在中国藏学研究中心的领导下，我们编辑出版的这套《现代中国藏学文库》丛书，主要包括四个方面的内容：中国藏学家(包括港澳台学者)的学术专著；具有重要价值的藏学文献(包括现代学者辑录的历史文献)；译成汉文的藏文学学术名著；获得博士学位的藏学论文(对于优秀的硕士研究生论文酌情予以收录)。所有收入的论着，均以学术价值为惟一衡量标准，文学作品、游记、通俗读物等暂不收录。作为中国藏学研究的一项基本建设工程，我们将把这项工作坚持下去。我们期望得到海内外藏学家的大力支持。

内容简介

本书系“现代中国藏学文库”丛书之一。藏语文研究在我国有着悠久的历史 and 卓越的成就。例如藏文字母系统的创制和改革本身就说

明早期的藏族学者们已对自己的语言，特别是语音系统有了相当精密的分析。他们依据自己语言的特点，取己所有，去己所无，并增添新字母表达自己独有的音位。这种创造性的改造工程，没有对藏语语音系统的全面分析是不可能做到的。又据后世藏文史书记载，藏文创始人吞米桑布扎在设计藏文字母的同时，还对藏语的语法特征作了细致的分析，撰写了8篇有关正音、正字和文法的论著，可惜大部散失，流传至今的《授记根本三十颂》、《授记性入法》（亦称《音势论》）便成为藏语语音学和语法学的奠基之作。后代藏族学者多以此为本来加以解释和发挥，逐渐形成一门独立的学问，被列为传统藏学“五明”中的一“明”，通称“声明”。此后在词汇规范、词义诠释和词典编纂方面也多有建树。这些都是我国语言学史上的一份十分珍贵的遗产。

本书系“现代中国藏学文库”丛书之一。藏语文研究在我国有着悠久的历史 and 卓越的成就。例如藏文字母系统的创制和改革本身就说

明早期的藏族学者们已对自己的语言，特别是语音系统有了相当精密的分析。他们依据自己语言的特点，取己所有，去己所无，并增添新字母表达自己独有的音位。这种创造性的改造工程，没有对藏语语音系统的全面分析是不可能做到的。又据后世藏文史书记载，藏文创始人吞米桑布扎在设计藏文字母的同时，还对藏语的语法特征作了细致的分析，撰写了8篇有关正音、正字和文法的论著，可惜大部散失，流传至今的《授记根本三十颂》、《授记性入法》（亦称《音势论》）便成为藏语语音学和语法学的奠基之作。后代藏族学者多以此为本来加以解释和发挥，逐渐形成一门独立的学问，被列为传统藏学“五明”中的一“明”，通称“声明”。此后在词汇规范、词义诠释和词典编纂方面也

多有建树。这些都是我国语言学史上的一份十分珍贵的遗产。

随着时代的变迁、语言理论的发展和研究方法的改进，我国学者在藏语文研究领域有了更深、更广的拓展，由传统语言学进入了现代语言学时代。特别是20世纪后半叶新中国成立以后，藏语文研究有了突飞猛进的发展。20世纪50年代藏汉学者通力合作对藏语的现状、方言的分布以及结构的异同进行了大规模的调查研究，初步摸清了家底，进而使现代藏语的共时描写取得长足的进展。从现代到古代，从共时到历时，从语音、词汇到语法，从语言本体研究到语言应用研究，可以说，现代藏语文研究在中国已步入一个百花齐放、欣欣向荣的新阶段。

本书作者胡坦正是从20世纪50年代初期进入大学（中央民族学院）主修藏语，在于道泉教授、马学良教授和多位藏族学者的耐心培育下毕业留校，一方面任教，一方面继续学习藏语文，并逐渐进入藏语研究领域的。本书系其几十年藏语研究成果的汇集。

全书共分四部分，第一部分为通论，包括以下几篇文章：“藏语”、“藏语文研究”、“藏族语言文字的现状与展望”、“国外藏语语法研究述评”，其中，“藏语”一文介绍了藏文的创制、书面语的建立、藏文结构及其特征。第二部分为语音，包括以下几篇文章：“藏语（拉萨话）声调研究”、“有声调藏语和无声调藏语之比较”、“藏语历史音变的几种类型”、“论藏语韵尾的隐现”、“略谈规则与例外”。声调是汉藏语系的一个重要特征，研究汉藏语系语言，不可不考察其声调之现状和历史，“藏语（拉萨话）声调研究”一文即详细介绍了藏语拉萨话的声调系统及其来历。第三部分为词汇，包括以下几篇文章：“藏语中的随欲名和随立名”、“藏语并列复合词的一些特征”、“藏语时间词探源”、“藏语科技术语的创造与西藏现代化建设”、“藏语科技术语的创制与标准化问题”、“从化学元素藏文命名看藏语音译术语的特点”、“藏语的语音变异和语音变迁”。第四部分为语法，包括以下几篇文章：“拉萨藏语中几种动词句式的分析”、“论藏语比较句”、“藏语动词的名词化”、“拉萨藏语中的是字句”、“藏语中的名、动词组合”、“藏语语序及其变异”、“藏语句子主语的隐现”、“藏语语法的类型特征”。第五部分为附录，包括“哈尼语元音的松紧”、“藏语（拉萨话）声调试验”、“音标和转写符号”和China's National Minorities and Their Languages、Comparative Sentences in Tibetan、Comment:Language Rights and Language Polocies、Recherches sur les Tons du Tibetain(Dialecte de Lhasa)等文章。

[显示全部信息](#)

目录

前言

一 通论

藏语

藏语文研究

藏族语言文字的现状与展望

国外藏语语法研究述评

二 语音

藏语（拉萨话）声调研究

有声调藏语和无声调藏语之比较

藏语历史音变的几种类型

论藏语韵尾的隐现

略谈规则与例外

三 词汇

藏语中的随欲名和随立名

藏语并列复合词的一些特征

藏语时间词探源

藏语科技术语的创造与西藏现代化建设

藏语科技术语的创制与标准化问题

从化学元素藏文命名看藏语音译术语的特点

藏语的语素变异和语音变迁

四 语法

拉萨藏语中几种动词句式的分析

论藏语比较句

藏语动词的名词化

拉萨藏语中的“是”字句

藏语存在句

藏语中的名·动组合

藏语语序及其变异

藏语句子主语的隐现

藏语语法的类型特征

五 附录

哈尼语元音的松紧

藏语（拉萨话）声调实验

China's National Minorities and Their Languages

Comparative Sentences in Tibetan

Comment: Language Rights and Language Policies

Recherches sur les Tons du Tibetain (Dialecte de Lhasa)

音标和转写符号

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)