

《萌系美少女绘制技法5——服装与配饰》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年05月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787115347381

编辑推荐

《萌系美少女绘制技法》——关于动漫萌系美少女*全、*细致的绘制教程！

在本书中，你可以找到：

31种常见的萌系美少女服装；

4大类萌系美少女常用配饰；

8个类型的萌系美少女代表服饰设定。

还有这些漫画元素的运用知识：

动漫服饰怎么画：布料、纹样、褶皱、缝纫线、质感、动态……

怎么设定这些萌系美少女：萝莉、少女、御姐、傲娇、冷艳、三无……

为萌系美少女选择哪些服饰：水手服、网球服、哥特萝莉装、睡衣、女仆装、旗袍、未来战斗服、魔幻系服饰……

利用色彩凸显魅力：萌系美少女的发色、肤色、服装常用色的搭配，褶皱的上色与阴影，用色彩表现饰品的质感……

学会萌系美少女的服饰绘制，一本就够！

内容简介

“萌系美少女绘制技法”系列图书共分5册，分别为《萌系美少女绘制技法——角色与造型》、《萌系美少女绘制技法——头部与身体》、《萌系美少女绘制技法——表情与动态》、《萌系美少女绘制技法——服装与配饰》、《萌系美少女绘制技法——发型与个性》，系统而全面地讲解了萌系美少女的角色设定、身体结构、表情动态、服饰造型等的绘制方法。

动漫中萌系美少女的各式服饰，是表现人物个性和特点的重要因素。不同类型的萌系美少女，其服饰与搭配方式都有鲜明的特色。如何为角色设定并绘制合适、好看、有个性的服饰，在本书中有详细的解答。

《萌系美少女绘制技法5——服装与配饰》从服饰与漫画人物的关系入手，第1章讲解了萌系美少女服装的基础知识，包括服装的材质、褶皱、动态及萌化等；第2章介绍了常见的萌系美少女服装；第3章讲解了萌系美少女配饰的画法；第4章讲解了为不同类型的萌系美少女设计服饰的方法；第5章讲解了利用彩色服装凸显萌系美少女魅力的方式。

《萌系美少女绘制技法5——服装与配饰》对萌系美少女服饰的分析细致入微，适合动漫爱好者学习、使用。

作者简介

绘漫堂，一个充满热血和梦想的专业动漫技法教学团队，一群将动漫作为终身事业和追求的年轻人。经过多年的磨练和积累，掌握了丰富高超的动漫绘制技巧和经验，勇于尝试和创新，善于运用不同的教学手法和绘制技巧，通过细致专业的剖析和丰富全面的图例讲解，帮助每个有动漫梦想的人都能成为漫画家！

目录

序章 可爱华丽的服饰能够突出萌系美少女的魅力

萌系美少女服装的基本特点

人物是绘制服饰的基础样板

萌系美少女服装的三种基本类型

形状与材质是表现饰品的两大重点

不同性格的萌系美少女搭配不同样式的服饰

第1章 萌系美少女服装的基础知识

1.1 绘制服装要先确定人物的形体和动作

1.1.1 体型和动作影响服装

1.1.2 根据形体绘制服装

1.2 绘制服装的四个基本要素

1.2.1 缝纫线

1.2.2 卷筒

1.2.3 布料质感

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)