

《高级服装结构与纸样（基础篇）》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年06月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787566902863

内容简介

本书为作者多年经验的结晶。为服装设计与制板专业及从业人员提供了阶段性、系统性的教程。分为基础篇和提高篇两册，本册为基础篇，主要内容包括：工具介绍、体型分析、省道设计与纸样绘制、分割线、加放松量原理、衣领衣袖纸样设计与制作、连衣裙结构设计及纸样等，步骤详细，图例精美，深入服装纸样绘制的各细节，为读者设计与制板水平的入门与提高非常有帮助。既可作为高等院校服装结构设计教材使用，也可成为从业人员和业余爱好者的资料参考书。本书译者为东华大学服装学院服装设计与工程专业教授、博导王建萍女士，确保了翻译质量可靠准确。

作者简介

海伦·约瑟夫-阿姆斯特朗是一名时装设计师、教师，同时还是一位作家。在成为教师之前，她是一位成功的运动服装设计师。“我从来没有结束我的设计生涯，相反，我将技能带到了教室，在那里我和学生一同成长”。教室成了作者开发和尝试新理念实验室，其中包括：引入轮廓线处理作为省道处理和加放松量之后的第三个原理；为了加强学习，深化了原理和推论；创造了轮廓线外形指导样板，简化了胸部形状的拟合；开发了便于快速参考的圆裙和瀑布状花边裙的半径图表。作者对于服装制版的理解充实了这本书，阐明了样板制作的本质。

作者是加利福尼亚州洛杉矶贸易技术学院时装中心服装系的研究生。她分别于加州大学（洛杉矶）、南加州大学和加州州立大学长滩分校学习。她是两本书的作者：《美国时装样板设计》（皮尔森/普伦蒂斯·霍尔出版社出版）和《服装立体裁剪》（飞兆公司），并有中英文版本，《美国时装样板设计》已被翻译成中文，英文版本已经在印度出版。

阿姆斯特朗女士是众多奖项的获得者，其中包括国际学院的员工和组织发展机构奖以及由德州大学奥斯汀分校主办的卓越教师奖；定制服装商专业协会颁发的终身成就奖（2006），现在这一协会叫做专业缝制设计协会；为皋邓-麦克斯公司设计的不同凡响的运动套装获得了前加利福尼亚时

尚创造者集团年度事件的金奖。海伦·约瑟夫-阿姆斯特朗是一名时装设计师、教师，同时还是一位作家。在成为教师之前，她是一位成功的运动服装设计师。“我从来没有结束我的设计生涯，相反，我将技能带到了教室，在那里我和学生一同成长”。教室成了作者开发和尝试新理念实验室，其中包括：引入轮廓线处理作为省道处理和加放松量之后的第三个原理；为了加强学习，深化了原理和推论；创造了轮廓线外形指导样板，简化了胸部形状的拟合；开发了便于快速参考的圆裙和瀑布状花边裙的半径图表。作者对于服装制版的理解充实了这本书，阐明了样板制作的本质。

作者是加利福尼亚州洛杉矶贸易技术学院时装中心服装系的研究生。她分别于加州大学（洛杉矶）、南加州大学和加州州立大学长滩分校学习。她是两本书的作者：《美国时装样板设计》（皮尔森/普伦蒂斯·霍尔出版社出版）和《服装立体裁剪》（飞兆公司），并有中英文版本，《美国时装样板设计》已被翻译成中文，英文版本已经在印度出版。

阿姆斯特朗女士是众多奖项的获得者，其中包括国际学院的员工和组织发展机构奖以及由德州大学奥斯汀分校主办的卓越教师奖；定制服装商专业协会颁发的终身成就奖（2006），现在这一协会叫做专业缝制设计协会；为皋邓-麦克斯公司设计的不同凡响的运动套装获得了前加利福尼亚时尚创造者集团年度事件的金奖。

除了教学和设计活动以外，阿姆斯特朗女士还是北卡罗来纳州大学服装样板系列研讨会、洛杉矶贸易技术学院时装中心以及由缝制设计专业协会开办的高级讲习班的讲师。作者还是肯特州立大学香农·罗杰斯时装学院和杰里·西尔弗曼时装学院的客座教授，同时也是国际时装组织的成员之一。

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)