

《基础美术阶梯训练 真人头像》

书籍信息

版次：

页数：18

字数：

印刷时间：

开本：12开

纸张：铜版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787535628435

内容简介

《基础美术阶梯训练教材》系列丛书旨在通过绘画技法的训练，培养学生视觉思维能力、艺术审美能力以及开拓创新精神。本书为其中一册，循序渐进地介绍了真人头像的绘画技法，内容全面，图文并茂，通俗易懂，既可作为专业、业余美术训练教材，亦可作临习摹本，无论对初学者或是已有一定绘画能力者，本书均有实际的指导意义。

作者简介

商伟斌，浙江丽水人，毕业于中国美术学院雕塑专业，并考上中国美院中德研究生院，作品多次参加全国美展，多年从事美术基础教学工作，现任教于中国美术学院成教部，2002年创办了方圆画室，为全国各大美术院校输送了大量美术人才。

目录

素描头像基础知识

头部比例

头部形体透视

头部骨骼

素描头像写生步骤

眼睛写生及结构分析

嘴写生及结构分析

鼻子写生及结构分析

耳朵写生及结构分析

女青年侧面头像写生

男青年正面头像写生

男青年3/4面头像写生

女青年3/4面头像写生

男中年3/4面头像写生

男青年3/4面头像写生

男青年侧面头像写生

优秀范画

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)