

《陆天明文集2：泥日》

书籍信息

版次：1

页数：412

字数：350000

印刷时间：2008年10月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787540442408

编辑推荐

[点击免费阅读更多章节：泥日](#)

内容简介

《泥日》反映的是千百年来中国男人的命运和身世，深刻地揭示了在固有体制下人性的异化，“是一部颇带梵高情味的作品，对人的无奈感和超越无奈感的雄浑之美，写得惊心动魄。”来自文学理论界的评价至少对陆天明本人来说并不为过。

读《泥日》的时候常常让人想到边疆，想到祖国，想到那些艰难而强悍地活着的人物，想到人生的辉煌与盲目、绚丽与残酷，想到欲望与情感的价值与无价值……《泥日》的传奇性既体现于故事更体现于人物，既体现于场景更体现于艺术氛围，既体现于题材的取舍（其中当不乏对于“可读性”的考虑）更体现于一种严肃的悲剧性。它不是历史，却充溢着历史感。它未必赞成“认命”，却流露着俯瞰的悲悯的宿命感。从严格的民族学、社会学的角度看，《泥日》并不（或十分不）可靠，却具备着一种相当理性的认识价值。它是有魅力的，更是有分量的。

作者简介

陆天明，中国作家协会主席团成员，中国戏剧家协会会员，中国电视艺术家协会会员，国家一级编剧，石河子大学、原江西大学客座教授，曾当过农民、农工、小学教师、农场机关干部。现供职于中央电视台电视剧制作中心。

主要作品有：长篇小说《命运》、《泥日》、《苍天在上

在线试读部分章节

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)