

《大夏书系·教师一定要看的15部电影》

书籍信息

版次：1

页数：176

字数：160000

印刷时间：2009年01月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787561764640

内容简介

教育电影是以教育故事为主题，集中反映教育改革、学校风貌、师生关系，塑造教师形象和学生形象的艺术电影。其中，以刻画教师形象著称的外国电影有《音乐之声》、《霍兰先生的乐章》（又名“生命因你而动听”）、《弦动我心》、《放牛班的春天》、《死亡诗社》、《蒙娜丽莎的微笑》、《心灵捕手》、《黑板》等，国产电影有《孩子王》、《烛光里的微笑》、《凤凰琴》、《一个都不能少》、《美丽的大脚》和《我的教师生涯》等。以刻画学生形象著称的电影有《跑吧，孩子》、《草房子》、《天堂的颜色》、《家庭作业》等。本书选取了15部有影响力的中外教育电影，以教育学的视角进行解读。

目录

导言 当代教育电影中的教师形象

第一辑 教育信仰与教师人生

《黑板》：背负信仰的教师

《凤凰琴》：守望教育

《美丽的大脚》：张美丽的“穷人教育学”

《我的教师生涯》：中国的“瓦尔瓦拉”

第二辑 教育理想与音乐人生

《放牛班的春天》：音乐开启心灵

《音乐之声》：玛利亚老师的诗性魅力

《霍兰先生的乐章》：生命因你而动听

《弦动我心》：教师成长的艰辛与灿烂

第三辑 教育追求与专业智慧

《死亡诗社》：何为好的教育？

《蒙娜丽莎的微笑》：“我是自由女神”

《心灵捕手》：“问题”天才的使者

第四辑 学生成长与人间真情

《跑吧，孩子》：跑出希望的少年

《天堂的颜色》：一个盲童的寻找

《草房子》：真情永驻

《家庭作业》：学生不能承受的生命重负

后记

在线试读部分章节

第一辑 教育信仰与教师人生

《凤凰琴》：守望教育

一、艰苦中守望教育的民办教师

作家刘醒龙的小说《凤凰琴》不仅被拍成了电影，还被拍成了电视剧。电影获得了各类奖项，而电视剧在电视台播出后收视率一直居高不下。究其原因，就是《凤凰琴》关于民办教师的故事朴实、真挚、感人。我国最基层的民办教师，平凡质朴，默默无闻，尽心尽责，倾尽毕生心血于乡村教育，献出拳拳爱心于贫困学生。我们总是说，教师是“阳光底下最神圣的事业”，是的，民办教师当之无愧。但是，他们的工作条件之差、生活之苦、待遇之低、压力之重，是城里人无法想象的！

《凤凰琴》反映的是20世纪90年代我国贫困山区的小学教育状况。校舍是破烂的土屋，四壁透风，难以遮挡风寒，简陋得连猪都会在上课时走进教室睡觉。由于年久失修，墙体多处出现裂缝，瓦面严重凹陷，处于风雨飘摇之中。除了教学条件异常简陋，物质条件匮乏之外，师资也极度短缺，一所学校，就4位民办教师：校长余长明，副校长邓有梅，教导主任孙四海，加上刚来的张英子。

但是，这种困境丝毫没有动摇他们对教育事业的执著追求。面对一双双渴求、企盼的眼睛，校长和教师们几十年如一日地坚守在这个平凡的岗位上。每天清晨，他们用竹笛吹奏国歌，庄严地举行升旗仪式。他们不仅“传道受业解惑”，还要接送学生（防止路上狼群的伤害），修缮校舍，带着学生上山挖草药好凑足买课本的钱。

余校长，以校为家，每天要给几十个学生做午饭，其中还有十几个学生，晚上也不能回家，全都住宿在余校长家里。

……

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)